

Ali Antiche n. 1 Oct 1983

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Ai soci, aspiranti soci e simpatizzanti</i>	2	<i>Marco Gueli</i>
<i>Editoriale: Archeologia Aeronautica</i>	3	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Torre di controllo</i>	4	<i>GAVS</i>
<i>Vigna di Valle news</i>	6	<i>Ferdinando D'Amico</i>
<i>I restauri: Il restauro dello Spitfire MK 805</i>	7	<i>Gregory Alegy</i>
<i>Sala stampa</i>	10	<i>Ferdinando D'Amico</i>
<i>Radar: Gli aerei di Guidonia</i>	12	<i>Marco Gueli</i>
<i>Aggiornamenti: Lazio</i>	13	<i>Marco Gueli</i>
<i>Statuto del GAVS</i>	15	

Ali Antiche n. 2 Jan 1984

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>La Posta</i>	2	
<i>Editoriale: GAVS ed aerei storici</i>	3	<i>Riccardo Rovere</i>
<i>Torre di controllo</i>	4	<i>GAVS</i>
<i>I restauri: Juliet Uniform pronto al decollo</i>	6	<i>Marco Gueli</i>
<i>Vigna di Valle news</i>	7	<i>Ferdinando D'Amico</i>
<i>Le inchieste del GAVS: L'Affaire Mustang</i>	8	<i>GAVS</i>
<i>Le nostre iniziative: il GAVS muove i primi passi</i>	9	<i>M. Gueli - M. Bonanni</i>
<i>Sala stampa</i>	10	<i>Ferdinando D'Amico</i>
<i>Archeologia aeronautica: Un veterano senza motore</i>	12	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Archeologia aeronautica: Alla caccia del C.R.</i>	13	<i>Massimo Bonanni</i>
<i>Risultati del concorso Caccia all'aereo</i>	15	<i>Ferdinando D'Amico</i>
<i>Radar: I Piaggini di Latina</i>	16	<i>Marco Gueli</i>

Ali Antiche n. 3 Apr 1984

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>La posta</i>	2	
<i>Editoriale: «Vecchie Ditte e Vecchi Aerei»</i>	3	<i>Gregory Alegy</i>
<i>Torre di controllo</i>	5	<i>a cura del GAVS</i>
<i>I restauri: «Il 55 nel 59 sta una volta»</i>	7	<i>Marco Gueli</i>
<i>I restauri: «Il restauro dei velivoli storici»</i>	8	<i>Robert C. Mikesh</i>
<i>Vigna di Valle news</i>	10	<i>Ferdinando D'Amico</i>
<i>Le inchieste del GAVS: Come finirono gli aerei storici in Italia</i>	11	<i>Marco Gueli</i>
<i>Sala Stampa</i>	12	<i>Ferdinando D'Amico</i>
<i>Speciale G.46</i>	13	<i>Marco Gueli</i>
<i>Radar: «Velivoli ex-AMI in Puglia»</i>	15	<i>Claudio Carretta</i>
<i>Le foto dei lettori</i>	16	

Ali Antiche n. 4 Jul 1984

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>La posta</i>	2	
<i>Editoriale: «Realtà storica e restauri»</i>	3	<i>marco Gueli</i>
<i>Lettera del C.S.M. Generale S.A. Basilio Cottone</i>	4	<i>Basilio Cottone</i>
<i>Torre di controllo</i>	5	<i>a cura del GAVS</i>
<i>I risultati del «Mini referendum»</i>	7	<i>a cura del GAVS</i>
<i>Speciale Vigna di Valle: tra il dire ed il fare ...</i>	8	<i>Marco Gueli</i>
<i>Speciale Vigna di Valle: Linee di sviluppo per Vigna</i>	9	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Sala stampa</i>	11	<i>Ferdinando D'Amico</i>
<i>Vigna di Valle News</i>	11	<i>Marco Gueli - Gregory Alegi</i>
<i>Speciale Vigna di Valle: Gli aerei del museo</i>	13	<i>Marco Gueli - Gregoy Alegi</i>
<i>GAVS bilancio di un anno</i>	16	<i>Carla Ceccarelli</i>
<i>Le foto dei lettori</i>		

Ali Antiche n. 5 Oct 1984

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>La posta</i>	2	
<i>Editoriale: «Il concetto di associazione»</i>	3	<i>Ferdinando D'Amico</i>
<i>Vent'anni in vetrina</i>	4	<i>marco Gueli</i>
<i>Comunicazioni - Richieste</i>	4	
<i>Torre di controllo</i>	5	<i>a cura del GAVS</i>
<i>Vigna di Valle news</i>	7	<i>Marco Gueli</i>
<i>I restauri: «La fine di un incubo»</i>	8	<i>Aeroflash(Coccellato - Cossu - Ponsanesi)</i>
<i>Sala stampa</i>	9	<i>Ferdinando D'Amico</i>
<i>Visita al Gruppo Aviazione Reggiane</i>	12	<i>Marco Gueli</i>
<i>Archeologia aeronautica: «Operazione Gamba»</i>	10	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Attività sociali</i>	10	
<i>Archeologia aeronautica: «Il ritrovamento delle ruote dello Spitfire»</i>	11	<i>Bruno Franchi</i>
<i>Archeologia aeronautica: «CC1 or CC2 this is the question»</i>	13	<i>Marco Gueli</i>
<i>Le inchieste del GAVS: «Il sogno di Angelo Valente»</i>	14	<i>Gabriele Valentini</i>
<i>Aggiornamenti: «Lazio 2»</i>	16	<i>Marco Gueli</i>
<i>Radar: «I veterani di Grazzanise»</i>	16	<i>Gabriele Valentini</i>
<i>Radar: «I vecchi dell'A.L.E.»</i>	16	<i>Gianandrea Bussi</i>

Ali Antiche n. 6 Jan 1985

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>«Censimento vecchi aerei»</i>	2	<i>Marco Gueli</i>
<i>Richieste - Comunicazioni</i>		3/4
<i>Editoriale: «Sogni proibiti»</i>	3	<i>Marco Gueli</i>
<i>La posta</i>	3	
<i>Torre di controllo</i>	5	<i>a cura del GAVS</i>
<i>«Proposta ai soci milanesi»</i>	7	

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>«Concorso: la foto di copertina»</i>	<i>7</i>	<i>Aeroflash</i>
<i>Vigna di Valle news</i>	<i>8</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Ulteriori sull'MK 805</i>	<i>8</i>	
<i>I restauri: «Cinquant'anni ma non li dimostrano »</i>	<i>9</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>«SM79 storia di un restauro»</i>	<i>10</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>«Non é mai troppo tardi»</i>	<i>10</i>	<i>Gino Piccoli</i>
<i>«Il restauro dei velivoli storici»</i>	<i>12</i>	<i>Robert C. Mikesh</i>
<i>Archeologia aeronautica: «Un Gustav sul fondo»</i>	<i>14</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Precisazioni</i>	<i>15</i>	<i>Vari</i>

Ali Antiche n. 7 Apr 1985

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Operazione raddoppio</i>	<i>2</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Editoriale: «L'utilità del G.A.V.S.»</i>	<i>3</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>La posta</i>	<i>3</i>	
<i>La riunione annuale</i>	<i>4</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Precisazioni e rettifiche</i>	<i>4</i>	
<i>Richieste</i>	<i>4</i>	
<i>Rapporto da Spagnolia</i>	<i>5</i>	<i>Michele Benigni</i>
<i>Un grido di dolore</i>	<i>6</i>	<i>Sergio Maron</i>
<i>Torre di controllo</i>	<i>7</i>	
<i>Incontri casuali</i>	<i>8</i>	<i>Marco Rosati</i>
<i>Musei: gli italiani del freddo</i>	<i>9</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Musei: Museo Baracca, luci ed ombre</i>	<i>10</i>	<i>Angelo Emiliani</i>
<i>Vigna di Valle news</i>	<i>11</i>	
<i>I restauri: I «Saetta» e il fronte orientale</i>	<i>12</i>	<i>Gabriele Valentini</i>
<i>I restauri: il Night Vampire di Vigna</i>	<i>14</i>	<i>Gianandrea Bussi</i>
<i>Ulteriori sul DC 3 I-COFR</i>	<i>15</i>	<i>Gianni Gambarini</i>
<i>Archeologia aeronautica: RE 2000 story</i>	<i>15</i>	<i>Marco Gueli</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Le inchieste del GAVS: come richiedere un aereo F.U. all'A.M.</i>	16	

Ali Antiche n. 8 Jul 1985

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Precisazioni</i>	2	
<i>Editoriale: Vedere, prevedere e ... prevenire</i>	3	<i>Ferdinando D'Amico</i>
<i>La posta</i>	3	
<i>Offerte specialissime</i>	4	
<i>Le richieste</i>	4	
<i>Spitfire project</i>	5	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Visita a Lecce</i>	5	<i>Gregory Alegi - Andrea Angiolino</i>
<i>Vigna di Valle news</i>	7	
<i>Torre di controllo</i>	8	
<i>Archeologia aeronautica: Un ritrovamento eccezionale</i>	10	
<i>Speciale Stinson: Cenni storici</i>	11	<i>Italo Battioli</i>
<i>Speciale Stinson: Gli Stinson in Italia</i>	12	<i>Gregory Alegi - Marco Gueli</i>
<i>I restauri: Il Sentinel in divisa</i>	13	<i>Marco Gueli</i>
<i>I libri</i>	14	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Radar: Il nucleo veterani dell'A.L.E.</i>	15	<i>Gregory Alegi</i>
<i>E' nata la Sezione GAVS Piemonte</i>	16	
<i>Notizie in breve</i>	16	

Ali Antiche n. 9 Oct 1985

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Bilancio 1984/1985</i>	2	<i>Marco Gueli</i>
<i>Editoriale: Restauri all'italiana</i>	3	<i>Marco Gueli</i>
<i>Spitfire project</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Precisazioni</i>	3	

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Richieste</i>	<i>4</i>	
<i>I libri</i>	<i>4</i>	<i>B. Sclerandi - F. D'Amico</i>
<i>Il Bleriot vagabondo</i>	<i>4</i>	<i>Andrea Angiolino</i>
<i>Piccoli annunci</i>	<i>5</i>	
<i>In volo col Sentinel</i>	<i>6</i>	<i>Italo Battioli</i>
<i>Archeologia Aeronautica: UEBI al 99%</i>	<i>7</i>	<i>M. Gueli - G. Gambarini</i>
<i>Radar: Pisa S.Giusto</i>	<i>8</i>	<i>Aeroflash</i>
<i>Radar: Villorba</i>	<i>8</i>	<i>Aeroflash</i>
<i>Gallarate Air Museum</i>	<i>9</i>	<i>Rosario Saitta</i>
<i>Vigna di Valle news</i>	<i>10</i>	
<i>Lettera ad un amico</i>	<i>11</i>	<i>Sergio Maron</i>
<i>Archeologia aeronautica: Gli Spitfire italiani in Israele</i>	<i>12</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Torre di controllo</i>	<i>13</i>	
<i>W il DC 3</i>	<i>14</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Il DC 3 in Italia</i>	<i>14</i>	<i>M. Gueli - IARB - Aeroflash</i>

Ali Antiche n. 10 Jan 1986

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: un saluto ai soci</i>	<i>3</i>	<i>Ferdinando D'Amico</i>
<i>A.M.I. e G.A.V.S.</i>	<i>4</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Le richieste</i>	<i>4</i>	
<i>Un G 59 oltreoceano</i>	<i>5</i>	<i>M. Gueli - G. Alegi</i>
<i>Aggiornamento Stinson L.5</i>	<i>5</i>	<i>Bussi-Bacchini-Pecorara</i>
<i>Un ritrovamento inaspettato</i>	<i>6</i>	<i>Costa-Gambarini-Gueli</i>
<i>Ricostruita la storia del Lohner</i>	<i>6</i>	<i>R. Gentili - G. Alegi</i>
<i>Svelato il Dingo</i>	<i>6</i>	<i>S.M.A.M.</i>
<i>Vigna di Valle news</i>	<i>7</i>	
<i>Progetto 305: il salto di qualità</i>	<i>8</i>	<i>Riccardo Rovere</i>
<i>Progetto 305: Fase 1</i>	<i>8</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>La nuova Fenice</i>	<i>9</i>	<i>Riccardo Cornoldi</i>
<i>In volo con il GAVS</i>	<i>10</i>	<i>Avio Data</i>
<i>Tutti gli uomini di Vigna</i>	<i>10</i>	<i>G. Alegi - A. Angiolino</i>
<i>Un Lancaster sulle Alpi</i>	<i>11</i>	<i>Livio De Vicari</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Notizia flash</i>	<i>12</i>	<i>Aeroflash</i>
<i>Alianti in soffitta</i>	<i>12</i>	<i>Avio Data</i>
<i>Radar: Pratica di Mare</i>	<i>13</i>	<i>Claudio Carretta</i>
<i>Radar: Cameri</i>	<i>13</i>	<i>Gianandrea Bussi</i>
<i>Torre di controllo</i>	<i>13</i>	
<i>Criteri per un censimento</i>	<i>16</i>	<i>Avio Data</i>

Ali Antiche n. 1 - Nuova serie Apr 1986

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>La posta</i>	<i>2</i>	
<i>Editoriale: il restauro statico</i>	<i>3</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Il sostegno morale</i>	<i>3</i>	<i>Carla Ceccarelli</i>
<i>GAVS al giro aereo del Lazio</i>	<i>4</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Le richieste</i>	<i>4</i>	
<i>I cugini del C.A.P.</i>	<i>5</i>	
<i>Un Macchi sulfureo</i>	<i>6</i>	<i>Gabriele Valentini</i>
<i>Vigna di Valle news</i>	<i>7</i>	
<i>Old timers di rango a Sion</i>	<i>8</i>	
<i>Attività GAVS Piemonte</i>	<i>9</i>	<i>GAVS Piemonte</i>
<i>Super veterans a Torino</i>	<i>10</i>	<i>GAVS Piemonte</i>
<i>Progetto 305: Fase 2</i>	<i>10</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Dieci anni di 5-57</i>	<i>11</i>	<i>GAVS Piemonte</i>
<i>Precisazioni</i>	<i>11</i>	
<i>Archeologia aeronautica: CR 42 in Svezia</i>	<i>12</i>	<i>Par Erixon - Gregory Alegi</i>
<i>Visita all'Ist.Tec.Ind. G. Galilei di Roma</i>	<i>12</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Torre di controllo</i>	<i>14</i>	
<i>Musei: Un museo aeronautico in Lombardia</i>	<i>15</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Musei: Il museo di storia contemporanea a Milano</i>	<i>15</i>	<i>Gianandrea Bussi</i>
<i>Un volo nel passato</i>	<i>16</i>	<i>Marco Gueli</i>

Ali Antiche n. 2 - Nuova serie Jul 1986

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Rinnovo 1986-1987</i>	2	
<i>Comunicazioni</i>	2	
<i>Le richieste</i>	2	
<i>Editoriale: Piccolo è bello</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Bilancio 1986</i>	4	<i>Il Consiglio Direttivo</i>
<i>Odissey '86</i>	5	<i>Marco Gueli</i>
<i>Tutto il mondo è paese</i>	5	<i>Marco Gueli</i>
<i>Torre di controllo</i>	6	
<i>Il Caproni-Bristol era un Bristol-Coanda</i>	9	
<i>Progetto 305: Fase 3</i>	10	<i>Marco Gueli</i>
<i>G.59 da corsa</i>	11	
<i>Gli elicotteri di Fagioli</i>	12	<i>Sergio Govi</i>
<i>I libri</i>	12	<i>Sergio Govi</i>
<i>Tornado in pericolo?</i>	13	<i>Marco Gueli</i>
<i>Caproncino Srl</i>	13	<i>Marco Gueli</i>
<i>Vigna di Valle news</i>	14	
<i>Antiques a Forlì</i>	15	<i>Gregory Alegi e Angelo Emiliani</i>
<i>Il Barone Rosso a Forlì</i>	16	<i>Gregory Alegy e Angelo Emiliani</i>

Ali Antiche n. 3 - Nuova serie Oct 1986

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>L-5 OK</i>	2	<i>Marco Gueli</i>
<i>Chi fa da se ...</i>	2	<i>Ferdinando D'Amico</i>
<i>Piccoli annunci</i>	2	
<i>Editoriale: La credibilità del GAVS</i>	3	<i>Riccardo Rovere</i>
<i>Assemblea 1986</i>	4	<i>a cura del Consiglio Direttivo</i>
<i>Programmi 1987</i>	5	
<i>Precisazioni</i>	6	
<i>Grazie Nardi!</i>	6	<i>Marco Gueli</i>
<i>10° Raduno Reggiane</i>	7	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Il museo di San Pelagio</i>	9	<i>Aeroflash</i>
<i>Lettera a un collega sfortunato</i>	10	<i>Aeroflash</i>
<i>Torre di controllo</i>	11	

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Speciale CR.42</i>	<i>13</i>	
<i>Un F-84F imboscato</i>	<i>15</i>	<i>Alessandro Gallotti</i>
<i>Il più romantico flypast dell'anno</i>	<i>16</i>	<i>Aviodata</i>

Ali Antiche n. 4 - Nuova serie Jan 1987

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta aerea</i>	<i>2</i>	
<i>Editoriale: C'è qualcosa di nuovo</i>	<i>3</i>	<i>GAVS Piemonte</i>
<i>Operazione Tuono</i>	<i>4</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Progetto 305</i>	<i>6</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Nasce il GAVS Lazio</i>	<i>7</i>	
<i>Vigna di Valle news</i>	<i>7</i>	
<i>Precisazioni</i>	<i>7</i>	
<i>Piccoli annunci</i>	<i>7</i>	
<i>Il restauro degli aerei storici</i>	<i>8</i>	<i>Robert Mikesh</i>
<i>Torre di controllo</i>	<i>10</i>	
<i>Stinson country</i>	<i>13</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Manifestazioni</i>	<i>13</i>	
<i>Isotta Fraschini V6</i>	<i>14</i>	<i>Federico Filippi e Oscar Marchi</i>
<i>Un Caproni in America</i>	<i>15</i>	<i>Rita Cipalla</i>
<i>Storici con CNS</i>	<i>16</i>	<i>GAVS Piemonte</i>
<i>Bentornato Gustav!</i>	<i>16</i>	<i>Antonio Zanghi</i>

Ali Antiche n. 5 - Nuova serie Apr 1987

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta aerea</i>	<i>2</i>	
<i>Editoriale: I sassi e la zuppa</i>	<i>3</i>	<i>Il Consiglio Direttivo</i>
<i>Non rivestono interesse</i>	<i>4</i>	
<i>Sala stampa</i>	<i>4</i>	<i>a cura di Gregory Alegi</i>
<i>Ah, De Havilland!</i>	<i>5</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Tutti i Tiger d'Italia</i>	<i>7</i>	<i>Gianni Gambarini e Malcolm Fillmore</i>
<i>Un Tiger per JP4</i>	<i>9</i>	<i>Roberto Gentilli</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Arrivano le Tigri</i>	<i>10</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Torre di controllo</i>	<i>11</i>	
<i>Piccoli annunci</i>	<i>11</i>	
<i>Precisazioni</i>	<i>12</i>	
<i>Il motore Rebus</i>	<i>13</i>	<i>Federico Filippi e Oscar Marchi</i>
<i>Uno scarpone speciale</i>	<i>14</i>	<i>Tullio Marcon</i>
<i>Progetto 305</i>	<i>15</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Tre mesi di GAVS</i>	<i>16</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>C'era una volta ...</i>	<i>16</i>	<i>Angelo Emiliani</i>

Ali Antiche n. 6 - Nuova serie Jul 1987

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta aerea</i>	<i>2</i>	
<i>Editoriale: Al vostro servizio</i>	<i>3</i>	<i>Leo Opdycke</i>
<i>I love DC-6</i>	<i>4</i>	<i>Lucio Lucci</i>
<i>L'ultimo Convair</i>	<i>5</i>	<i>Giorgio Candiolo</i>
<i>Ricordo di Luciano</i>	<i>6</i>	<i>Giancarlo Zanardo</i>
<i>Modellismo</i>	<i>6</i>	<i>Massimo Baldazzi</i>
<i>Precisazioni</i>	<i>6</i>	
<i>Speciale Sabre</i>	<i>8</i>	<i>Aeroflash</i>
<i>Tutti i Sabre d'Italia</i>	<i>9</i>	<i>Aeroflash</i>
<i>Torre di controllo</i>	<i>12</i>	
<i>Motori: Buzio 70-80 cv</i>	<i>14</i>	<i>Federico Filippi e Oscar Marchi</i>
<i>Il Museo del Aire</i>	<i>14</i>	<i>Antonio Zanghi</i>
<i>Progetto 305</i>	<i>15</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Sala Stampa</i>	<i>16</i>	
<i>Vigna di Valle News</i>	<i>16</i>	
<i>C'era una volta l'S.55</i>	<i>16</i>	<i>Gregory Alegi</i>

Ali Antiche n. 7 - Nuova serie Oct 1987

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta aerea</i>	<i>2</i>	
<i>Editoriale: Lettera aperta al Gen. Pisano</i>	<i>3</i>	
<i>I vecchi aerei di Cameri</i>	<i>4</i>	<i>Luciano Bertolo</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>A Bex con lo Stinson</i>	6	<i>Marco Gueli e Italo Battioli</i>
<i>Il GAVS a Forlì</i>	7	<i>Riccardo Cornoldi</i>
<i>Isotta Fraschini V4</i>	8	<i>Federico Filippi e Oscar Marchi</i>
<i>Speciale Spad</i>	10	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Tutti gli Spad d'Italia</i>	11	
<i>Ciao Aldo</i>	12	<i>Angelo Emiliani</i>
<i>Assemblea 1987</i>	13	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Torre di Controllo</i>	14	
<i>Prima e dopo la cura</i>	16	

Ali Antiche n. 8 - Nuova serie Jan 1988

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta Aerea</i>	2	
<i>Editoriale: Ieri, GAVS e domani</i>	3	<i>Riccardo Rovere</i>
<i>Merce particolare</i>	4	<i>Marco Gueli</i>
<i>Una promessa mancata</i>	5	<i>Marco Iarossi</i>
<i>La ciabatta dello Spit</i>	6	<i>Daniele Ravenna</i>
<i>Speciale Macchi MB.308 Papà Macchino</i>	7	<i>Agostino Ferrari</i>
<i>Nonno Macchino</i>	8	<i>Giancarlo Bonometti</i>
<i>Progetto 305</i>	11	<i>Marco Gueli</i>
<i>Uno SVA piemontese</i>	12	<i>Luciano Bertolo</i>
<i>Vigna di Valle News</i>	13	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Torre di Controllo</i>		
<i>C'era una volta</i>	16	<i>Gregory Alegi</i>

Ali Antiche n. 9 - Nuova serie Apr 1988

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: La storia siamo noi</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Roll-out del Nardi FN.305</i>	4	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Gli auguri del gen. Pisano</i>	4	<i>Genrale Franco Pisano</i>
<i>Operazione dettaglio</i>	6	<i>Marco Gueli</i>
<i>Posta aerea</i>	7	
<i>Motori: Taveggia Moscone</i>	8	<i>Giovanni Masino</i>
<i>Expovacanze a Torino</i>	9	<i>Luciano Bertolo</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>L'ultima freccia</i>	<i>10</i>	<i>Aeroflash</i>
<i>C'era una volta... il P-39</i>	<i>11</i>	<i>Giancarlo Garello</i>
<i>Torre di controllo</i>	<i>12</i>	
<i>Speciale SVA: Quando Baracca provò lo SVA</i>	<i>14</i>	<i>Francesco Baracca</i>
<i>Operazione SVA</i>	<i>15</i>	<i>Giovanni Masino</i>
<i>Check-up per lo SVA</i>	<i>16</i>	<i>Naldo Anselmi e Gianpietro Cellerino</i>
<i>Uno SVA per l'Ansaldo</i>	<i>17</i>	<i>Alessandro Lombardo</i>
<i>Tutti gli SVA del mondo</i>	<i>18</i>	
<i>Prima e dopo la cura</i>	<i>20</i>	

Ali Antiche n. 10 - Nuova serie Jul 1988

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta aerea</i>	<i>2</i>	
<i>Editoriale: La storia conviene</i>	<i>3</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Un Saiman ritorna a Roma</i>	<i>4</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Il Saiman di Ansaldo Reggiani</i>	<i>5</i>	<i>Claudio Polidori</i>
<i>Il Piaggio fantasma</i>	<i>6</i>	<i>Sergio Scalera</i>
<i>Dall'Inghilterra con la JJOY</i>	<i>7</i>	<i>Stefano Rusconi</i>
<i>Torre di controllo</i>	<i>10</i>	
<i>Veterani in Puglia</i>	<i>12</i>	<i>Gabriele Luciani</i>
<i>Speciale FL3: Il primo amore</i>	<i>13</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Tutti gli FL3</i>	<i>14</i>	
<i>C'era una volta... il Ro.41</i>	<i>16</i>	<i>Gregory Alegi</i>

Ali Antiche n. 11 Oct 1988

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta Aerea</i>	<i>2</i>	
<i>La Romantica Squadriglia</i>	<i>3</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Eppur si trova</i>	<i>4</i>	<i>Roberto Gentili</i>
<i>French Connection</i>	<i>5</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Il GAVS al 3° Savia</i>	<i>6</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>La pelliccia del Veltro</i>	<i>7</i>	<i>Luciano Marinelli</i>
<i>Le vecchie leggende</i>	<i>8</i>	<i>Alessandro Gallotti e Gregory</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
		<i>Alegi</i>
<i>La flotta del GAVS</i>	<i>9</i>	
<i>I motori dello SVA</i>	<i>13</i>	<i>Federico Filippi e Oscar Marchi</i>
<i>Il restauro dello Spa 6A</i>	<i>15</i>	<i>Francesco Carrer</i>
<i>Progetto Saiman</i>	<i>17</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Torre di Controllo</i>	<i>18</i>	
<i>C'era domani... il Ca.313</i>	<i>20</i>	<i>Pär Erixon</i>

Ali Antiche n. 12 Jan 1989

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta Aerea</i>	<i>2</i>	
<i>Sei anni dopo</i>	<i>3</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>MK 805 in corto finale</i>	<i>4</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Tutto cominciò 12 anni fa</i>	<i>4</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Buon compleanno FL.3!</i>	<i>6</i>	<i>Sergio Scalera</i>
<i>Bentornato I-BIOU</i>	<i>7</i>	<i>Luciano Bertolo</i>
<i>Dal GAVS Piemonte al GAVS Torino</i>	<i>8</i>	<i>Luciano Bertolo</i>
<i>Speciale Campini-Caproni</i>	<i>9</i>	<i>Gregory Alegi e Marco Gueli</i>
<i>Volare nel 1909</i>	<i>12</i>	<i>Giancarlo Zanardo</i>
<i>Progetto Saiman - 2</i>	<i>14</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Il gen. Pisano alla Nardi: AAA Cercasi/Offresi</i>	<i>15</i>	
<i>Il pescespada</i>	<i>16</i>	<i>Riccardo Cornoldi</i>
<i>Operazione SVA - atto III</i>	<i>17</i>	<i>Francesco Carrer</i>
<i>Torre di Controllo</i>	<i>18</i>	
<i>La Flotta del GAVS - 2</i>	<i>20</i>	

Ali Antiche n. 13 Apr 1989

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta Aerea</i>	<i>2</i>	
<i>Domanda e offerta</i>	<i>3</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Ritorna il Museo Caproni</i>	<i>4</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Spitfire Ok!</i>	<i>6</i>	<i>Domenico Tarsitano</i>
<i>Un Caproni per l'USAF</i>	<i>8</i>	<i>Jack Hilliard</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Venduto il Macchi</i>	9	<i>New England Air Museum</i>
<i>Assemblea 1988</i>	10	<i>Diomiro Certaldi</i>
<i>Telebomba Crocco 1918</i>	11	<i>Francesco Carrer</i>
<i>Torre di Controllo</i>	13	
<i>Progetto Saiman a Ostia</i>	15	
<i>Un Sabre a Caselle</i>	16	<i>GAVS Torino</i>
<i>C'era una volta l'S.7</i>	16	

Ali Antiche n. 14 Jul 1989

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta Aerea</i>	2	
<i>Quattro passi in Europa</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Con il Bliriot in Europa</i>	4	<i>Giancarlo Zanardo</i>
<i>Dai Musei</i>	6	<i>Gregory Alegi</i>
<i>L'incanto di Porto Corallo</i>	9	<i>Giorgio Cao</i>
<i>Speciale Hanriot</i>	10	<i>Marvin K. Hand</i>
<i>Il ritorno dell'A.74</i>	13	<i>Luciano Bertolo</i>
<i>Le occasioni perdute</i>	14	<i>Italo Battioli</i>
<i>Debutti a Istrana</i>	15	<i>Domenico Tarsitano</i>
<i>Torre di Controllo</i>	16	
<i>Appunti sulle insegne di nazionalità</i>	18	<i>Marco Gueli</i>
<i>C'era una volta... Guidonia</i>	19	<i>Gregory Alegi</i>

Ali Antiche n. 15 Oct 1989

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta Aerea</i>	2	
<i>Coordinare gli sforzi</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Idro italiani in America Latina</i>	4	<i>Italo Battioli e Dino Sclerandi</i>
<i>Un portellone per il 2002</i>	6	<i>Francesco Carrer</i>
<i>I 79 di Uweinat</i>	7	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Aerei di ieri e piloti di oggi</i>	8	<i>Marco Gueli</i>
<i>Alcuni incidenti in Europa</i>	9	<i>a cura di Italo Battioli</i>
<i>Il FIAT G.5bis</i>	10	<i>G. Alegi, M. Gueli, G. Valentini</i>
<i>Speciale Bücker</i>	12	<i>a cura di Gregory Alegi</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Dai Musei</i>	<i>14</i>	<i>Domenico Tarsitano</i>
<i>Impara l'arte e mettila da parte</i>	<i>15</i>	<i>Giancarlo Zanardo</i>
<i>Torre di Controllo</i>	<i>18</i>	
<i>Rottami aeronautici</i>	<i>20</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>C'era una volta l'SM.95</i>	<i>20</i>	<i>Gregory Alegi</i>

Ali Antiche n. 16 Jan 1990

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta Aerea</i>	<i>2</i>	
<i>Da grandi</i>	<i>3</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Torna a casa Saetta</i>	<i>4</i>	<i>Maurizio Longoni</i>
<i>Dai Musei</i>	<i>6</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Gli Assi del GAVS Torino</i>	<i>8</i>	<i>Luciano Bertolo</i>
<i>Speciale Thunderflash</i>	<i>9</i>	<i>Aeroflash</i>
<i>Tutti i Thund d'Italia</i>	<i>10</i>	<i>Aeroflash</i>
<i>8° Raduno Reggiane</i>	<i>14</i>	<i>Paolo De Salvo</i>
<i>Aggiornamento Re.2002</i>	<i>14</i>	<i>Alfeo Manghi</i>
<i>Sala Stampa</i>	<i>15</i>	<i>a cura di Gregory Alegi</i>
<i>Qui Laser 46, Mayday!</i>	<i>16</i>	<i>Aeroflash</i>
<i>Salviamo il salvabile</i>	<i>17</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Torre di Controllo</i>	<i>18</i>	
<i>Nasce il GAVS Lombardia</i>	<i>20</i>	<i>Maurizio Longoni</i>
<i>C'era una volta il C.209</i>	<i>20</i>	<i>Gregory Alegi</i>

Ali Antiche n. 17 Apr 1990

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta Aerea</i>	<i>2</i>	
<i>Un saluto ai soci</i>	<i>3</i>	<i>Gianclaudio Polidori</i>
<i>Italian Aerospace Show</i>	<i>4</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Loreto Air Park</i>	<i>6</i>	<i>Luccio Lucci</i>
<i>Operazione Grifo, avanti tutta</i>	<i>7</i>	<i>Luciano Bertolo</i>
<i>Dai Musei</i>	<i>8</i>	
<i>Speciale Fairchild</i>	<i>11</i>	<i>Italo Battioli, Marco Gueli</i>
<i>Assemblea 1990</i>	<i>15</i>	

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Cavalletta da guerra</i>	<i>16</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Asta a Duxford</i>	<i>17</i>	<i>Gerolamo Gavazzi</i>
<i>Sala Stampa</i>	<i>18</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Torre di Controllo</i>	<i>19</i>	
<i>C'era una volta ...</i>	<i>20</i>	<i>Italo Battioli</i>

Ali Antiche n. 18 Jul 1990

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta Aerea</i>	<i>2</i>	
<i>Ritorno al sicuro</i>	<i>3</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>I maghi di Lecce</i>	<i>4</i>	<i>GAVS Roma</i>
<i>Ciao Mario</i>	<i>6</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Operazione Grifo al traguardo</i>	<i>7</i>	<i>a cura di Luciano Bertolo</i>
<i>I colori di Baracca</i>	<i>12</i>	<i>Luciano Bertolo</i>
<i>La storia del 372-5</i>	<i>13</i>	<i>Maurizio Longoni</i>
<i>Un catalina a - 90</i>	<i>14</i>	<i>Giorgio Cao</i>
<i>Dai Musei</i>	<i>16</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Il Nardi a Vigna di Valle</i>	<i>17</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Torre di Controllo</i>	<i>18</i>	
<i>Sala Stampa</i>	<i>19</i>	<i>a cura di Gregory Alegi</i>

Ali Antiche n. 19 Oct 1990

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta Aerea</i>	<i>2</i>	
<i>Noi e l'Europa</i>	<i>3</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Un G.91 americano</i>	<i>4</i>	<i>Museum of Flight</i>
<i>Il G.50 di Belgrado</i>	<i>5</i>	<i>Mario Rosnati</i>
<i>Ancora sullo Jahù</i>	<i>6</i>	
<i>Chi la dura la vince</i>	<i>7</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Non solo Grifo</i>	<i>8</i>	<i>Giuseppe Sella</i>
<i>Buon compleanno, Frecce</i>	<i>9</i>	
<i>Il Canguro di Arezzo</i>	<i>10</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Dai Musei</i>	<i>12</i>	
<i>Sala stampa</i>	<i>15</i>	<i>a cura di Gregory Alegi</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Torre di Controllo</i>	<i>16</i>	
<i>Ricordando Chavez</i>	<i>19</i>	<i>Stefano Rusconi</i>

Ali Antiche n. 20 Jan 1991

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta Aerea</i>	<i>2</i>	
<i>Un'aeronautica senza storia?</i>	<i>3</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Assemblea 1991</i>	<i>4</i>	
<i>Il Reggiane ritrovato</i>	<i>6</i>	
<i>Dalle sezioni</i>	<i>7</i>	
<i>Riflessioni sul Thunderjet di Vigna</i>	<i>8</i>	<i>Gianandrea Bussi e Marco Gueli</i>
<i>Il Museo della Piazzaforte di Augusta</i>	<i>10</i>	<i>Tullio Marcon</i>
<i>Dai Musei</i>	<i>12</i>	
<i>L'Aerfer S. Ariete</i>	<i>14</i>	<i>Umberto Postiglioni</i>
<i>Echo Victor 7+</i>	<i>17</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Torre di controllo</i>	<i>18</i>	
<i>Sala stampa</i>	<i>20</i>	

Ali Antiche n. 21 Apr 1991

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta Aerea</i>	<i>2</i>	
<i>Decreto 151 e aerei d'epoca</i>	<i>3</i>	<i>Baldassarre Catalanotto</i>
<i>In volo con il Flyer</i>	<i>4</i>	<i>Franco Manni</i>
<i>Un aeromodellista a Guidonia</i>	<i>6</i>	<i>Aldo Calza e Achille Vannucci</i>
<i>I vintage di Guidonia</i>	<i>8</i>	<i>Aeroflash</i>
<i>Cos'è la storia?</i>	<i>9</i>	<i>Leonard Opdycke</i>
<i>Il Beaufighter scomparso</i>	<i>10</i>	<i>Giorgio Cao</i>
<i>IV Trofeo Lampronti</i>	<i>11</i>	<i>Marco Gueli e Carla Ceccarelli</i>
<i>A proposito di alianti storici</i>	<i>12</i>	<i>Intervista a Carlo Zorzoli</i>
<i>Dai musei</i>	<i>14</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Aerei al Poli</i>	<i>16</i>	<i>Maurizio Longoni</i>
<i>Gli archivi per la tecnica</i>	<i>16</i>	
<i>Dalle sezioni</i>	<i>17</i>	

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Torre di controllo</i>	<i>18</i>	
<i>Sala stampa</i>	<i>19</i>	
<i>Ritorna il Ca.313</i>	<i>20</i>	

Ali Antiche n. 22 Jul 1991

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta Aerea</i>	<i>2</i>	
<i>Il GAVS in Parlamento</i>	<i>3</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Umberto Klinger sull'Atlantico</i>	<i>4</i>	<i>Bruno Delisi</i>
<i>SAI Ambrosini Super S.7</i>	<i>8</i>	<i>Umberto Postiglioni</i>
<i>Caro Decreto ti scrivo</i>	<i>12</i>	
<i>Dalle sezioni</i>	<i>16</i>	
<i>Dai musei</i>	<i>18</i>	
<i>Motori italiani in Gran Bretagna</i>	<i>18</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Torre di controllo</i>	<i>22</i>	
<i>Sala stampa</i>	<i>24</i>	

Ali Antiche n. 23 Oct 1991

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta Aerea</i>	<i>2</i>	
<i>Quelli dell'iceberg</i>	<i>3</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Bentornato '2001</i>	<i>4</i>	<i>Giorgio Cao</i>
<i>Il Caproncino vola ancora!</i>	<i>6</i>	<i>Riccardo Cornoldi</i>
<i>Dalle sezioni</i>	<i>8</i>	
<i>1° Trofeo "Aldo Pacini"</i>	<i>9</i>	<i>Angelo Emiliani</i>
<i>Torre di Controllo</i>	<i>10</i>	
<i>La credibilità</i>	<i>11</i>	<i>Giovanni Garrone</i>
<i>Ditellandia story</i>	<i>12</i>	<i>Aeroflash</i>
<i>Dai Musei</i>	<i>15</i>	
<i>Speciale G.55</i>	<i>16</i>	
<i>Testimonianze di una battaglia</i>	<i>16</i>	<i>Giancarlo Garello</i>
<i>Quale Centauro?</i>	<i>16</i>	<i>Gregory Alegi e Marco Gueli</i>

Ali Antiche n. 24 Jan 1992

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta Aerea</i>	2	
<i>Un saluto ai soci</i>	3	<i>Gianclaudio Polidori</i>
<i>Il restauro del C.200</i>	4	<i>Maurizio Longoni</i>
<i>C.200 controcorrente</i>	7	<i>Marco Gueli</i>
<i>Speciale Reggiane</i>	8	<i>Giorgio Cao</i>
<i>Relazione sullo smontaggio del Re.2001 MM.08071</i>	10	<i>Ovidio Ferrante</i>
<i>Gli altri Reggiane</i>	12	
<i>Dalle Sezioni</i>	13	
<i>Quale Centauro? Le risposte</i>	14	
<i>Dai Musei</i>	16	
<i>Torre di controllo</i>	18	
<i>Filotto a Palma</i>	20	<i>Angelo Emiliani</i>
<i>Caproni Ca.179</i>	22	<i>Giovanni Montalbano</i>
<i>L'Agusta di Augusta</i>	24	<i>Tullio Marcon</i>

Ali Antiche n. 25 Apr 1992

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta Aerea</i>	2	
<i>La formula segreta</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Assemblea 1992</i>	4	
<i>Le Ali della Rondine</i>	6	<i>Franco Briganti</i>
<i>1947: La ripresa dell'aviazione commerciale italiana</i>	8	<i>Baldassare Catalanotto</i>
<i>Addio, G.91R!</i>	10	<i>Daniele Mattiuzzo</i>
<i>Quando il Flyer dimostrò di saper volare</i>	12	<i>Giancarlo Zanardo</i>
<i>Inserto: Notiziario AIPM</i>		
<i>Un Sagittario a Militalia</i>	14	<i>Lamberto François</i>
<i>Reggiane 2005 MM.092351</i>	14	<i>Enrico Leproni</i>
<i>I Reggiane navali</i>	15	<i>Giancarlo Garello</i>
<i>Dai Musei</i>	17	
<i>Dalle Sezioni</i>	18	
<i>Sala stampa</i>	20	
<i>Torre di controllo</i>	22	

Ali Antiche n. 26 Jul 1992

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta Aerea</i>	2	
<i>Svuotare i magazzini</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Restaurato il Blériot biposto</i>	4	<i>Marco Gueli</i>
<i>Macchi 200, atto secondo</i>	7	<i>Maurizio Longoni</i>
<i>I motori del Poli</i>	8	<i>Luciano Bertolo</i>
<i>Un nuovo Balilla</i>	9	
<i>Come si inventa un duello</i>	10	<i>Angelo Emiliani</i>
<i>Speciale Caravelle</i>	12	<i>Baldassare Catalanotto</i>
<i>Inserto: Notiziario AIPM</i>		
<i>Ricordi del Caravelle</i>	14	<i>Giancarlo Garello</i>
<i>Tutti i Caravelle d'Italia</i>	14	<i>a cura di Gianni Gambarini</i>
<i>Progetto Reggiane</i>	16	
<i>Dalle Sezioni</i>	18	
<i>Dai Musei</i>	19	
<i>Sala stampa</i>	20	
<i>Album</i>	21	
<i>Torre di controllo</i>	22	

Ali Antiche n. 27 Oct 1992

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta Aerea</i>	2	
<i>L'ala (quasi) spezzata</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Rinasce il Museo Caproni</i>	4	<i>Paolo Balbo</i>
<i>Il gen. Briganti presidente onorario</i>	7	
<i>Verso un GAVS subacqueo</i>	8	<i>Lorenzo Corradi</i>
<i>Gli aerei e la legge</i>	10	<i>Guido Arsoli</i>
<i>Duxford '92</i>	12	<i>Marco Gueli</i>
<i>Inserto: Notiziario AIPM</i>		
<i>Una prova del Sagittario</i>	13	<i>Costantino Petrosellini</i>
<i>Progetto Reggiane</i>	14	
<i>Dai Musei</i>	16	

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Sala stampa</i>	17	
<i>Dalle Sezioni</i>	18	
<i>Album</i>	19	
<i>Le occasioni perdute - 2</i>	20	
<i>Torre di controllo</i>	21	

Ali Antiche n. 28 Jan 1993

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta Aerea</i>	2	
<i>I nostri primi dieci anni</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Dieci anni di GAVS</i>	4	<i>Riccardo Rovere</i>
<i>La nascita del GAVS</i>	4	<i>Marco Gueli</i>
<i>In principio era il GAS</i>	6	<i>Andrea Angiolino</i>
<i>I prossimi dieci anni</i>	6	<i>Leo Opdycke e Roberto Gentili</i>
<i>Il GAVS Lombardia</i>	8	<i>Maurizio Longoni</i>
<i>Il GAVS Torino</i>	9	<i>Luciano Bertolo</i>
<i>Il GAVS Alessandria</i>	9	<i>Francesco Carrer</i>
<i>Il GAVS Roma</i>	9	<i>Riccardo Cornoldi</i>
<i>Speciale: Adriano Mantelli e i suoi aerei</i>	14	<i>a cura di Baldassare Catalanotto e Gregory Alegi</i>
<i>Inserito: Notiziario AIPM</i>		
<i>Sognando il primo CR</i>	20	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Cimeli a Piacenza</i>	21	<i>Gianandrea Bussi</i>
<i>Progetto Reggiane</i>	22	
<i>Dai Musei</i>	23	
<i>Sala stampa</i>	24	
<i>Ritorna il Falco Club</i>	25	<i>Francesco Carrer</i>
<i>Un Ghibli insabbiato</i>	26	<i>Robert A. Hodgson</i>
<i>Lettera a un governo traballante</i>	27	
<i>Album</i>	28	
<i>Torre di controllo</i>	29	

Ali Antiche n. 29 Apr 1993

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	2	
<i>Editoriale: Un mese che vale un decennio</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Assemblea 1993</i>	4	
<i>Il ventitreesimo Harpoon</i>	6	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Il Gabardini G.51</i>	8	<i>Achille Vigna</i>
<i>Un restauro inconsueto</i>	10	<i>Salvatore Di Marco</i>
<i>A rigor di termini</i>	11	
<i>C'era una volta... l'I-BALB</i>	12	<i>Gregory Alegi</i>
<i>5 dicembre 1942: fine di un Piaggio P.108B</i>	14	<i>Giancarlo Garello</i>
<i>Inserito: Notiziario AIPM</i>		
<i>Operazione Magazzino</i>	17	<i>Paolo Varriale</i>
<i>Dalle Sezioni</i>	18	
<i>Dai Musei</i>	19	
<i>Il motore Cordenons</i>	20	<i>Giorgio Zanrosso</i>
<i>Progetto Reggiane</i>	22	
<i>OMI, note di storia</i>	23	<i>Alfonso Colla e Lorenzo Corradi</i>
<i>Sala stampa</i>	25	
<i>Collezionismo aeronautico</i>	26	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Torre di controllo</i>	28	
<i>Posta Aerea</i>	30	

Ali Antiche n. 30 Jul 1993

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	2	
<i>Editoriale: Andiamo e moltiplichiamoci</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>I '79 e il commissario</i>	4	<i>Riccardo Rovere</i>
<i>Vita di un trimotore</i>	6	<i>Gregory Alegi</i>
<i>MM. 23881: presente!</i>	8	<i>Franco Farina</i>
<i>Ricordando l'Airone</i>	9	<i>Marco Perugia</i>
<i>Il BR.20 di San Remo</i>	10	<i>Claudio Basile e Sergio De Sigis</i>
<i>Uno Ju.88 nelle acque di Augusta</i>	12	<i>Tullio Marcon</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Il P-47 di Crespellano</i>	13	
<i>Fino a che punto?</i>	14	<i>Robert C. Mikesh</i>
<i>Inserito: Notiziario AIPM</i>		
<i>Dai Musei</i>	17	
<i>L'aeroplano dei fratelli Piazzai</i>	17	<i>Francesco Carrer</i>
<i>Il Museo dei Vigili del Fuoco</i>	19	<i>Nicola Colangelo</i>
<i>Dalle sezioni</i>	20	
<i>In missione sul Gorzano</i>	22	<i>Alfonso M. Colla</i>
<i>Sala stampa</i>	25	
<i>Torre di controllo</i>	26	
<i>Posta aerea</i>	30	

Ali Antiche n. 31 Oct 1993

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	2	
<i>Dieci anni di Ali Antiche</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Quarant'anni fa, il DC-6B</i>	4	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Volare con il DC-6B</i>	5	<i>Agostino Ferrari</i>
<i>Leggero leggero</i>	6	<i>a cura di Paolo Varriale</i>
<i>Per una Pattuglia Storica AMI</i>	7	
<i>Un Museo ALE in Indiana?</i>	8	<i>Kent D. Frost</i>
<i>I Rusty Angels</i>	11	<i>Marco Gueli</i>
<i>Progetto Arcobaleno</i>	12	<i>Paolo Varriale</i>
<i>I colori del 1928</i>	14	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Il Museo di Rimini</i>	15	<i>Nicola Malizia</i>
<i>Inserito: Notiziario AIPM</i>		
<i>Dai Musei</i>	18	
<i>Vita Associativa</i>	19	
<i>Tecnica di sverniciatura</i>	21	<i>Lorenzo Corradi</i>
<i>Collezionismo: la bibliofilia</i>	22	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Sala stampa</i>	24	
<i>Ali sul fondo</i>	26	
<i>Torre di controllo</i>	27	
<i>Posta Aerea</i>	28	

Ali Antiche n. 32 Mar 1994

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	<i>2</i>	
<i>Un'aeronautica senza memoria?</i>	<i>3</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>C'era una volta... la Scuola di Caserta</i>	<i>4</i>	<i>Nicola Malizia</i>
<i>La collana Regia Aeronautica: un bilancio</i>	<i>7</i>	<i>Giuseppe F. Ghergo</i>
<i>La bibliofilia - parte II</i>	<i>10</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Il restauro del C.205</i>	<i>12</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Inserto: Notiziario AIPM</i>		
<i>Coccarde tricolori</i>	<i>18</i>	<i>Baldassare Catalanotto</i>
<i>L'indicatore ottico Nistri-Biseo</i>	<i>20</i>	<i>Alfonso M. Colla</i>
<i>La pinna tagliata</i>	<i>23</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Progetto Reggiane</i>	<i>24</i>	<i>Paolo Varriale</i>
<i>Progetto Arcobaleno</i>	<i>25</i>	<i>Paolo Varriale</i>
<i>Dai Musei</i>	<i>26</i>	
<i>Vita Associativa</i>	<i>27</i>	
<i>Torre di controllo</i>	<i>28</i>	
<i>Posta aerea</i>	<i>30</i>	

Ali Antiche n. 33 Jun 1994

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	<i>2</i>	
<i>Scusate il ritardo</i>	<i>3</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>D-Day - La sentinella del cielo</i>	<i>4</i>	<i>Luciano Bertolo</i>
<i>Operazione Sentinel</i>	<i>6</i>	<i>Luciano Bertolo</i>
<i>Tante difficoltà, tanto onore!</i>	<i>10</i>	<i>Gianclaudio Polidori</i>
<i>Progetto Reggiane</i>	<i>12</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>L'Europa, i vecchi aerei e la legge (II)</i>	<i>13</i>	<i>Evelina De Ranna</i>
<i>Un Falco venuto dal freddo</i>	<i>14</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Inserto: Notiziario AIPM</i>		
<i>Progetto Arcobaleno</i>	<i>18</i>	<i>Paolo Varriale</i>
<i>Aerofotogrammetria</i>	<i>20</i>	<i>Alfonso M. Colla</i>
<i>Vita associativa</i>	<i>23</i>	

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Proteggere i tubi</i>	25	<i>a cura di Lorenzo Corradi</i>
<i>Sala stampa</i>	26	
<i>Dai Musei</i>	27	
<i>Torre di controllo</i>	28	
<i>Posta aerea</i>	30	

Ali Antiche n. 34 Sep 1994

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	2	
<i>L'unione fa la forza</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Il Vickers Vimy all'Urbe</i>	4	<i>Riccardo Cornoldi - Gregory Alegi</i>
<i>E' morto Filippo Zappata</i>	6	<i>Giorgio Bignozzi</i>
<i>C'era una volta... l'I-BACG</i>	7	<i>Gianclaudio Polidori</i>
<i>Aerei italiani in Polonia negli anni '20</i>	8	<i>Przemek Skulski</i>
<i>Progredisce il Balilla americano</i>	15	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Progetto arcobaleno</i>	16	<i>Paolo Varriale</i>
<i>Inserto: Notiziario AIPM</i>		
<i>Ali sul fondo</i>	17	<i>Claudio Basile</i>
<i>Restauro motore Hispano Suiza HS34</i>	18	<i>8° Gruppo Manutenzione Motori</i>
<i>Tecnica</i>	20	
<i>Vita associativa</i>	21	
<i>Sala stampa</i>	24	
<i>Dai Musei</i>	26	
<i>Torre di controllo</i>	28	
<i>Posta aerea</i>	30	

Ali Antiche n. 35 Dec 1994

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	2	
<i>Il magazzino dei sogni</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Il volo della Cicogna</i>	4	<i>Paolo Gori</i>
<i>La storia infinita dello Storch</i>	5	<i>Gregory Alegi</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>MM. 12822</i>		
<i>Un altro Breda 19?</i>	<i>6</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Restauro del motore Fiat A30RA bis</i>	<i>8</i>	<i>8° GMM Novara</i>
<i>La battaglia di mezzo giugno a Supermarina</i>	<i>10</i>	
<i>Gli idrovolanti tornano a Venezia</i>	<i>12</i>	<i>Franco Briganti</i>
<i>MC99: la nave volante</i>	<i>13</i>	<i>Maurizio Longoni - Giorgio Bignozzi</i>
<i>Insero: Notiziario AIPM</i>		
<i>A rigor di termini II</i>	<i>18</i>	
<i>Progetto Arcobaleno</i>	<i>19</i>	<i>Paolo Varriale</i>
<i>Progetto Reggiane</i>	<i>20</i>	<i>Paolo Varriale</i>
<i>Ali sul Fondo</i>	<i>22</i>	<i>Tullio Marcon</i>
<i>Vita Associativa</i>	<i>23</i>	
<i>Dai Musei</i>	<i>25</i>	
<i>Torre di controllo</i>	<i>26</i>	
<i>Sala stampa</i>	<i>28</i>	
<i>Posta aerea</i>	<i>29</i>	

Ali Antiche n. 36 Mar 1995

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	<i>2</i>	
<i>L'interlocutore</i>	<i>3</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Il restauro del RE 2005 del Museo Caproni</i>	<i>4</i>	<i>Lamberto François - Maurizio Longoni</i>
<i>Le scritte "Sagittario" sul RE 2005 MM 092351</i>	<i>10</i>	<i>Sergio De Sigis</i>
<i>Restauro del motore Daimler Benz DB-605</i>	<i>15</i>	<i>8° Gruppo Manutenzione Motori-Novara</i>
<i>Insero: Notiziario AIPM</i>		
<i>Progetto Reggiane</i>	<i>18</i>	<i>Paolo Varriale</i>
<i>Il C 205 fotografico</i>	<i>21</i>	<i>Alfonso M. Colla</i>
<i>Vita associativa</i>	<i>24</i>	
<i>Torre di controllo</i>	<i>26</i>	

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Sala stampa</i>	28	
<i>Posta aerea</i>	29	

Ali Antiche n. 37 Jun 1995

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	2	
<i>Editoriale: L'ultimo volo di Adriano Mantelli</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Il giorno della cicogna</i>	4	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Restauro del motore Argus AS 10c</i>	7	<i>8° Gruppo Manutenzione Motori-Novara</i>
<i>Quando Liala conobbe il Pilota</i>	10	<i>Franco Briganti</i>
<i>Un G.46 in California</i>	12	<i>Gianclaudio Polidori - Gregory Alegi</i>
<i>Operazione Centauro</i>	14	
<i>Progetto Arcobaleno</i>	15	<i>Paolo Varriale</i>
<i>Inserito: Notiziario AIPM</i>		
<i>Pallina e Paletta</i>	18	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Progetto Reggiane</i>	20	
<i>A Comignago l'Assemblea 1995</i>	21	
<i>Vita associativa</i>	22	
<i>Torre di controllo</i>	24	
<i>Sala stampa</i>	26	
<i>Dai Musei</i>	28	
<i>Posta aerea</i>	30	

Ali Antiche n. 38 Sep 1995

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	2	
<i>Editoriale: Il concetto di associazione</i>	3	<i>Ferdinando D'Amico</i>
<i>Il G.46 di Eric</i>	4	<i>Angelo Emiliani</i>
<i>Il Rondone ritrovato</i>	5	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Il motore Antoinette in Italia</i>	6	<i>Federico Filippi</i>
<i>Ricordi di guerra</i>	10	<i>Paolo Varriale</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>A Malta è rinato uno Spitfire</i>	<i>12</i>	<i>Tullio Marcon</i>
<i>Pallina e Paletta</i>	<i>15</i>	<i>Dino Sclerandi</i>
<i>Inserto: Notiziario AIPM</i>		
<i>Un atto di valore del Duca d'Aosta</i>	<i>17</i>	<i>Franco Briganti</i>
<i>Progetto Arcobaleno</i>	<i>18</i>	<i>Paolo Varriale</i>
<i>Ali sul Fondo</i>	<i>20</i>	
<i>Dai Musei</i>	<i>21</i>	
<i>Vita Associativa</i>	<i>22</i>	
<i>Progetto Reggiane</i>	<i>24</i>	
<i>Torre di Controllo</i>	<i>26</i>	
<i>Sala Stampa</i>	<i>28</i>	
<i>Posta Aerea</i>	<i>29</i>	

Ali Antiche n. 39 Dec 1995

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	<i>2</i>	
<i>Editoriale: Conservare la storia dell'aviazione</i>	<i>3</i>	<i>Igor I. Sikorsky Jr.</i>
<i>E' nata AREA</i>	<i>4</i>	<i>Maurizio Longoni</i>
<i>Macchi al microscopio</i>	<i>6</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Gli ultimi Stuka del 102° Gruppo</i>	<i>8</i>	<i>Gianandrea Bussi</i>
<i>Il motore FIAT A 74</i>	<i>11</i>	<i>Federico Filippi</i>
<i>Inserto: Notiziario AIPM</i>		
<i>Il bisogno aguzza l'ingegno</i>	<i>17</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Vita Associativa</i>	<i>18</i>	
<i>Progetto Reggiane</i>	<i>20</i>	
<i>Pallina e Paletta</i>	<i>21</i>	
<i>Ali sul Fondo</i>	<i>23</i>	
<i>Torre di Controllo</i>	<i>24</i>	
<i>Dai Musei</i>	<i>25</i>	
<i>Sala Stampa</i>	<i>28</i>	
<i>Posta Aerea</i>	<i>30</i>	

Ali Antiche n. 40 Mar 1996

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	2	
<i>Editoriale: Un saluto ai soci</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Il terzo Caproni</i>	4	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Un Cant Z506B della RAF</i>	6	<i>Nicola Malizia</i>
<i>Restauro del motore Alfa Romeo "Lynx"</i>	9	<i>8° Grp. M. M. Novara</i>
<i>Tutti al mare</i>	12	<i>Paolo Varriale</i>
<i>La forza del volere</i>	14	<i>Leandro Nicol</i>
<i>Pallina & Paletta</i>	15	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Inserito: Notiziario AIPM</i>		
<i>Essere o apparire</i>	17	<i>Alfonso M. Colla</i>
<i>Progetto Arcobaleno</i>	18	<i>Paolo Varriale</i>
<i>L'arte di dipingere gli aeroplani</i>	19	<i>Francesca Garello</i>
<i>Torre di Controllo</i>	22	
<i>Vita Associativa</i>	24	
<i>Sala Stampa</i>	27	
<i>Posta Aerea</i>	29	

Ali Antiche n. 41 Jun 1996

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	2	
<i>Editoriale: Perché siamo ancora qui</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Il restauro dell'I-EIMU</i>	4	<i>Giovanni Tonicchi</i>
<i>Un G.59 in Sicilia</i>	5	<i>Giovanni Montalbano</i>
<i>Mattino di primavera</i>	6	<i>Costantino Petrosellini</i>
<i>Il motore Alfa Romeo A.1101</i>	8	<i>Paolo Stanchina</i>
<i>Il Politecnico di Torino e l'Aeronautica</i>	11	<i>GAVS Torino</i>
<i>Pallina e Paletta</i>	12	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Ali sul Fondo</i>	14	<i>Pietro Faggioli</i>
<i>Decolla il CR.42</i>	16	<i>Paolo Varriale</i>
<i>Inserito AIPM</i>		
<i>Vita Associativa</i>	17	
<i>Progetto Reggiane</i>	22	<i>Paolo Varriale</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Torre di Controllo</i>	24	
<i>Progetto Arcobaleno</i>	27	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Dai Musei</i>	28	
<i>Sala Stampa</i>	29	
<i>Posta Aerea</i>	30	

Ali Antiche n. 42 Sep 1996

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	2	
<i>Editoriale: Il museo virtuale</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Un aviatore di Marina</i>	4	<i>Paolo Varriale</i>
<i>Lo SVA di Vasto</i>	6	<i>Antonio Angelucci</i>
<i>Motore Fiat A 70</i>	7	<i>8° Grp. M. M. Novara</i>
<i>Un calabrone di nome Lucilla</i>	11	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Progredisce il BF 109 di AREA</i>	12	<i>Gregory Alegi</i>
<i>C'era una volta... il Malignani</i>	13	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Addio al Tiger</i>	14	<i>Gregory Alegi</i>
<i>A proposito di repliche</i>	16	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Inserto A.I.P.M.</i>		
<i>Dai Musei</i>	17	
<i>Pallina e Paletta</i>	20	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Vita Associativa</i>	22	
<i>Progetto Reggiane</i>	23	<i>GAVS Torino</i>
<i>Torre di Controllo</i>	24	
<i>Sala Stampa</i>	26	
<i>Posta Aerea</i>	28	

Ali Antiche n. 43 Dec 1996

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	2	
<i>Editoriale: Un GAVS per ogni museo?</i>	3	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Un aereo dimenticato: il Bestetti B.N.2</i>	4	<i>Giancarlo Garello</i>
<i>Il motore di montagna</i>	7	<i>Leandro Nicol</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Relitti bagnati e relitti secchi</i>	8	<i>Alfonso M. Colla</i>
<i>Progetto Reggiane</i>	9	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Avanza il CR.42 di Venegono</i>	10	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Ali sul Fondo</i>	12	<i>Tullio Marcon</i>
<i>Restauro del motore Faccioli</i>	13	<i>8° Gruppo M. M. - Novara</i>
<i>Insero AIPM</i>		
<i>Ali sul lago Trasimeno</i>	17	<i>Corrado Sportellini</i>
<i>Pallina e Paletta</i>	19	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Dai Musei</i>	21	
<i>Il museo del futuro</i>	24	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Sala Stampa</i>	25	
<i>Torre di Controllo</i>	27	
<i>Posta Aerea</i>		

Ali Antiche n. 44 Mar 1997

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	2	
<i>Editoriale: Stampa clandestina</i>	3	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Progressi dell'Operazione Centauro</i>	4	<i>GAVS Torino</i>
<i>E' scomparso Guido Zuccoli</i>	6	<i>Umberto Ucelli</i>
<i>Restauro del motore Colombo S63</i>	7	<i>8° Grp M.M. - Novara</i>
<i>Il restauro del Fiat G 5 bis</i>	11	<i>Marco Gueli</i>
<i>Insero AIPM</i>		
<i>Perché il cielo è verde</i>	18	<i>Folco Quilici</i>
<i>Una piccola forza aerea in vendita alle porte di Roma</i>	19	<i>Marco V. Bonelli</i>
<i>Vita Associativa</i>	20	
<i>Quella volta del Tupolev</i>	22	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Una replica conforme all'originale</i>	22	<i>Marco Gueli</i>
<i>Pallina e Paletta</i>	24	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Dai Musei</i>	26	
<i>Museo Storico Novarese "Aldo Rossini"</i>	27	

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Sala Stampa</i>	28	
<i>Torre di Controllo</i>	30	
<i>Posta Aerea</i>	31	

Ali Antiche n. 45 Jun 1997

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	2	
<i>Editoriale</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Venegono, un anno dopo</i>	4	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Quali colori per il CR.42?</i>	6	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Volerà il Caproncino terrestre?</i>	7	<i>Gerolamo Gavazzi</i>
<i>Un fotografo di volo, Vincenzo Mariani</i>	8	<i>Giuseppe Cultrera</i>
<i>Gabardini, punto e a capo</i>	10	<i>Giambattista Casarino</i>
<i>Un aliante misterioso</i>	12	<i>Marco Gueli</i>
<i>Restauro del motore Gnome "Omega"</i>	13	<i>8° Grp. M.M. Novara</i>
<i>Inserto AIPM</i>		
<i>Aeroplano Santoni-Franchini</i>	17	<i>Paolo Stanchina</i>
<i>Cerchiamo i vecchi aerei</i>	19	<i>Nico Sgarlato</i>
<i>E' morto il generale Alberto Briganti</i>	20	
<i>Vita Associativa</i>	21	
<i>Progetto Arcobaleno</i>	23	<i>Marco Gueli</i>
<i>Sala Stampa</i>	24	
<i>Torre di Controllo</i>	26	
<i>Pallina e Paletta</i>	28	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Posta Aerea</i>	29	

Ali Antiche n. 46 Sep 1997

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	2	
<i>Editoriale: Pensarci prima</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Destinazione: Giarabub</i>	4	<i>Corrado Sportellini</i>
<i>I Musei di Malta</i>	7	<i>Paolo Stanchina - Paolo Varriale</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>5° International Air Show "Città di L'Aquila"</i>	<i>10</i>	<i>Alessandro Barteletti</i>
<i>Quali colori per il CR.42?</i>	<i>11</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Quattro metri di mistero</i>	<i>12</i>	<i>Enrico Clerici</i>
<i>Vita Associativa</i>	<i>15</i>	
<i>Inserito AIPM</i>		
<i>Il travetto ritrovato</i>	<i>17</i>	<i>Roberto Sardo</i>
<i>Dai Musei</i>	<i>19</i>	
<i>Pallina e Paletta</i>	<i>24</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Torre di Controllo</i>	<i>25</i>	
<i>Sala Stampa</i>	<i>27</i>	
<i>Posta Aerea</i>	<i>29</i>	
<i>Album</i>	<i>31</i>	

Ali Antiche n. 47 Dec 1997

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	<i>2</i>	
<i>Editoriale: Benvenuti a Palazzo Aeronautica</i>	<i>3</i>	<i>Mario Arpino</i>
<i>Una giornata particolare</i>	<i>4</i>	<i>Lorenzo Corradi</i>
<i>Come alla corte di Re Artù</i>	<i>6</i>	<i>Costantino Petrosellini</i>
<i>Il pontile degli inglesi</i>	<i>8</i>	<i>Brigida Mantini - Pietro Belpane</i>
<i>Motori italiani poco noti</i>	<i>12</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Marconiste dell'Aeronautica Italiana</i>	<i>14</i>	<i>Gianluca Bordin</i>
<i>Quali colori per il CR.42? (III)</i>	<i>15</i>	
<i>Aeropubblicità</i>	<i>16</i>	<i>Enrico Clerici</i>
<i>Inserito: Notiziario A.I.P.M.</i>		
<i>Vita Associativa</i>	<i>17</i>	
<i>Pallina e Paletta</i>	<i>20</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Dai Musei</i>	<i>22</i>	
<i>Torre di Controllo</i>	<i>24</i>	
<i>Sala Stampa</i>	<i>27</i>	
<i>Posta Aerea</i>	<i>29</i>	
<i>Album</i>	<i>31</i>	

Ali Antiche n. 48 Mar 1998

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	2	
<i>Editoriale: Recuperare la storia</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>A volte ritornano</i>	4	<i>Gianclaudio Polidori - Paolo Varriale</i>
<i>Sul fondo con la "zia Ju"</i>	7	<i>Ninni Giuffrida</i>
<i>Il mio Wasp Junior</i>	8	<i>Leandro Nicol</i>
<i>Un fulmine sottoterra</i>	9	<i>Giuseppe Versolato</i>
<i>Quando ritornano i pensieri...</i>	12	<i>Alfonso Colla</i>
<i>Ali sul lago Trasimeno (2)</i>	13	<i>Corrado Sportellini</i>
<i>Inserto AIPM</i>		
<i>Le ali più antiche</i>	17	<i>Marco Gueli</i>
<i>Dai Musei</i>	20	<i>Giuseppe Versoalto</i>
<i>Ali sul Fondo</i>	23	<i>Piero Faggioli - Giovanni Alban</i>
<i>Torre di Controllo</i>	25	
<i>Pallina e Paletta</i>	26	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Sala Stampa</i>	28	
<i>Posta Aerea</i>	30	
<i>Album</i>	31	

Ali Antiche n. 49 Jun 1998

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	2	
<i>Editoriale: GAVS e aria condizionata</i>	3	<i>Lorenzo Corradi</i>
<i>Ali nel tempo</i>	4	<i>Gregory Alegi</i>
<i>La giornata dell'Ala</i>	6	<i>Stefano Pischedda</i>
<i>Gli aerei del 75°</i>	8	<i>Gregory Alegi</i>
<i>In viaggio con la Zia</i>	12	<i>Paolo Varriale</i>
<i>La storia dell'MB339 della Rolls-Royce</i>	14	<i>Brian Fortune</i>
<i>Aerovolantinaggi</i>	16	<i>Enrico Clerici</i>
<i>Inserto A.I.P.M.</i>		
<i>Vita Associativa</i>	17	
<i>Pallina e Paletta</i>	20	<i>Bernardo Sclerandi</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Torre di Controllo</i>	22	
<i>Sala Stampa</i>	26	
<i>Dai Musei</i>	28	
<i>Posta Aerea</i>	29	
<i>Album</i>	31	

Ali Antiche n. 50 Sep 1998

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	2	
<i>Editoriale</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Fiat G.55 Centauro: Cronistoria di un'avventura</i>	4	<i>Giuseppe Sella</i>
<i>Progetto Arcobaleno I: Il primer del G.55</i>	10	<i>Giuseppe Sella</i>
<i>Un pilota ritorna</i>	15	<i>Paolo Varriale</i>
<i>Inserito A.I.P.M.</i>		
<i>Gli aerei sotterranei di Freeman Field</i>	17	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Come si riconosce un T-6</i>	18	<i>Benno Goethals</i>
<i>I cieli dell'Università di Palermo</i>	20	<i>Giovanni Montalbano - Salvator Di Marco</i>
<i>Pallina e Paletta</i>	22	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Dai Musei</i>	24	
<i>Progetto Arcobaleno II: Il Nibbio Aerobrigante</i>	25	<i>Sergio De Sigis</i>
<i>Sala Stampa</i>	26	
<i>Torre di Controllo</i>	28	
<i>Posta Aerea</i>	29	
<i>Album</i>	31	

Ali Antiche n. 51 Dec 1998

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	2	
<i>Editoriale</i>	3	<i>Lorenzo Corradi</i>
<i>A scuola con il "Saetta"</i>	4	<i>Erico Clerici</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Il Gustav di San Bernardino</i>	6	<i>Achille Vigna</i>
<i>Gli idro "Arlecchini"</i>	8	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Alla ricerca del "Buzzer"</i>	10	<i>Benedict Yedlin</i>
<i>Come finì il primo CZ 1007 di serie</i>	13	<i>Giuseppe Versolato</i>
<i>Progetto CR.42</i>	14	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Vita Associativa</i>	15	
<i>Inserito A.I.P.M.</i>		
<i>Pallina e Paletta</i>	17	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Motori, motori, motori</i>	19	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Sala Stampa</i>	21	
<i>Dai Musei</i>	25	
<i>Torre di Controllo</i>	28	
<i>Posta Aerea</i>	30	
<i>Album</i>	31	

Ali Antiche n. 52 Mar 1999

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	2	
<i>Editoriale: Cambio della guardia</i>	3	<i>Gregory Alegi - Bernardo Sclerandi</i>
<i>C'era una volta un idro...</i>	4	<i>Maurizio Longoni</i>
<i>Il 4° RMV restaura il C.202</i>	7	<i>Gabriele Brancaccio</i>
<i>Storico e vivace il CAT.20</i>	9	<i>Carlo Zorzoli</i>
<i>Piper dell'ALE in Belgio e Olanda</i>	11	<i>Benno Geothals</i>
<i>Le meraviglie del Mago Caramella</i>	12	<i>Giovanni Masino</i>
<i>Un "Kappone" dei Tulipani</i>	14	<i>Giuseppe Versolato</i>
<i>Inserito AIPM</i>		
<i>Vita Associativa</i>	17	
<i>Pallina e Paletta</i>	19	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Progetto Reggiane</i>	20	<i>Giuseppe Sella</i>
<i>Dai Musei</i>	22	
<i>Torre di Controllo</i>	23	
<i>Sala Stampa</i>	26	

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta Aerea</i>	<i>29</i>	
<i>Album</i>	<i>31</i>	

Ali Antiche n. 53 Jun 1999

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	<i>2</i>	
<i>Editoriale</i>	<i>3</i>	<i>Lorenzo Corradi</i>
<i>Settant'anni portati in volo</i>	<i>4</i>	<i>Alessandro Barteletti</i>
<i>Parla il Museo</i>	<i>6</i>	<i>intervista al t.col. Massimo Mondini</i>
<i>Era ora!</i>	<i>7</i>	<i>Gen. Sandro Ferracuti</i>
<i>Le regole del gioco</i>	<i>9</i>	
<i>Il Museo visto dai soci</i>	<i>12</i>	
<i>Pensare il Museo</i>	<i>14</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Quali colori per il Museo?</i>	<i>16</i>	<i>Paolo Varriale</i>
<i>Il GAVS e il Museo Storico</i>	<i>18</i>	<i>GAVS Roma</i>
<i>Chi l'ha visto?</i>	<i>20</i>	
<i>Lavori in corso</i>	<i>22</i>	
<i>Tutti gli aerei di Vigna</i>	<i>24</i>	
<i>Linee di sviluppo per Vigna: 18 anni dopo</i>	<i>29</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Amricordu</i>	<i>31</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Sala Stampa</i>	<i>34</i>	

Ali Antiche n. 54 Sep 1999

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	<i>2</i>	
<i>Editoriale: Ritorno a Vigna di Valle</i>	<i>3</i>	
<i>Una ricostruzione virtuale: il RE.2006</i>	<i>4</i>	<i>Piero Lomazzi</i>
<i>Atterraggio di fortuna</i>	<i>7</i>	<i>Giancarlo Garelo</i>
<i>Vita Associativa: Meglio volante</i>	<i>10</i>	<i>Sergio De Sigis</i>
<i>Dai Musei</i>	<i>14</i>	
<i>Inserto A.I.P.M.</i>		

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Aerei italiani in Yemen</i>	<i>17</i>	<i>Maurizio Longoni</i>
<i>Pallina e Paletta</i>	<i>19</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Torre di Controllo</i>	<i>21</i>	
<i>Sala Stampa</i>	<i>25</i>	
<i>Posta Aerea</i>	<i>29</i>	
<i>Album</i>	<i>31</i>	

Ali Antiche n. 55 Dec 1999

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	<i>2</i>	
<i>Editoriale</i>	<i>3</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Bianco 3</i>	<i>4</i>	<i>Lorenzo Corradi - Maurizio Longoni - Antonio Iozzi</i>
<i>Un'elica e la sua storia</i>	<i>8</i>	<i>Lorenzo Corradi - Pietro Belpane</i>
<i>Ricostruzioni "virtuali"?...Perchè no?!(Il SaimanVAL)</i>	<i>12</i>	<i>Giampiero Grammatico</i>
<i>Pallina e Paletta</i>	<i>15</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Inserito A.I.P.M.</i>		
<i>Vita Associativa</i>	<i>17</i>	
<i>Dai Musei</i>	<i>20</i>	
<i>Torre di Controllo</i>	<i>22</i>	
<i>Sala Stampa</i>	<i>25</i>	
<i>Posta Aerea</i>	<i>29</i>	
<i>Album</i>	<i>31</i>	

Ali Antiche n. 56 Mar 2000

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	<i>2</i>	
<i>Editoriale</i>	<i>3</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Quel giorno che...</i>	<i>4</i>	<i>Lorenzo Corradi</i>
<i>Il restauro del Macchi 202 Folgore</i>	<i>8</i>	<i>Germano Longo</i>
<i>Vita Associativa</i>	<i>11</i>	<i>Sergio De Sigis</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Archeologia Aeroportuale</i>	<i>13</i>	<i>Paolo Varriale - Italo Battioli</i>
<i>Pallina e Paletta</i>	<i>15</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Inserito A.I.P.M.</i>		
<i>Un pub presidenziale</i>	<i>17</i>	<i>Andrea Coco</i>
<i>Dai Musei</i>	<i>18</i>	
<i>Torre di Controllo</i>	<i>22</i>	
<i>Sala Stampa</i>	<i>26</i>	
<i>Posta Aerea</i>	<i>30</i>	

Ali Antiche n. 57 Jun 2000

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	<i>2</i>	
<i>Editoriale</i>	<i>3</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>La tragica avventura del "Santa Susanna"</i>	<i>4</i>	<i>Giovanni Masino</i>
<i>Quella volta che... (seconda parte)</i>	<i>8</i>	<i>Lorenzo Corradi</i>
<i>Promessa mantenuta</i>	<i>13</i>	<i>Carlo Zorzoli</i>
<i>Il Centauro ritrovato</i>	<i>14</i>	<i>Sergio Durante</i>
<i>Archeologia Aeroportuale</i>	<i>16</i>	
<i>Inserito AIPM</i>		
<i>Il "Kappone" di Vicenza</i>	<i>17</i>	<i>Giuseppe Versolato</i>
<i>Vita Associativa</i>	<i>19</i>	
<i>Dai Musei</i>	<i>22</i>	
<i>Torre di Controllo</i>	<i>24</i>	
<i>Sala Stampa</i>	<i>27</i>	
<i>Posta Aerea</i>	<i>29</i>	

Ali Antiche n. 58 Sep 2000

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	<i>2</i>	
<i>Editoriale</i>	<i>3</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>I bombardieri Stoccafisso da Milano</i>	<i>4</i>	<i>Per Øyvind Skarphol - Edmond Jacquet</i>
<i>Eppur si muove...</i>	<i>9</i>	<i>Ferdinando Pitarresi</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Come trovare un aeroplano e...</i>	<i>11</i>	<i>Renzo catellani</i>
<i>Giornata Azzurra a Rivolto</i>	<i>13</i>	<i>Alessandro Barteletti</i>
<i>40 anni di PAN...</i>	<i>14</i>	<i>Alessandro Barteletti</i>
<i>Archeologia Aeroportuale</i>	<i>16</i>	
<i>Inserto AIPM</i>		
<i>Pallina e Paletta</i>	<i>17</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Vita Associativa</i>	<i>19</i>	
<i>Dai Musei</i>	<i>21</i>	
<i>Torre di Controllo</i>	<i>23</i>	
<i>Commemorazioni</i>	<i>26</i>	
<i>Sala Stampa</i>	<i>27</i>	
<i>Posta Aerea</i>	<i>30</i>	

Ali Antiche n. 59 Dec 2000

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	<i>2</i>	
<i>Editoriale</i>	<i>3</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>L'aereo che visse tre volte</i>	<i>4</i>	<i>GAVS Roma</i>
<i>Notizie sull'Ansaldo A.1 Balilla</i>	<i>7</i>	<i>Giuseppe Sella</i>
<i>40 anni di PAN (seconda parte)</i>	<i>9</i>	<i>Alessandro Barteletti</i>
<i>L'ultimo DC.3...</i>	<i>11</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Archeologia Aeroportuale</i>	<i>13</i>	
<i>Inserto A.I.P.M.</i>		
<i>Pallina e Paletta</i>	<i>17</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Vita Associativa</i>	<i>19</i>	
<i>Dai Musei</i>	<i>20</i>	
<i>Torre di Controllo</i>	<i>22</i>	
<i>Sala Stampa</i>	<i>26</i>	
<i>Posta Aerea</i>	<i>29</i>	

Ali Antiche n. 60 Mar 2001

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	<i>2</i>	
<i>Editoriale</i>	<i>3</i>	<i>Lorenzo Corradi</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Restauro e conservazione degli aerei storici</i>	<i>4</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Il GAVS e gli aerei storici volanti</i>	<i>10</i>	
<i>Come conservare gli aerei all'aperto</i>	<i>11</i>	<i>Lorenzo Corradi</i>
<i>Insero A.I.P.M.</i>		
<i>Vocabolario del restauro aeronautico</i>	<i>17</i>	
<i>L'ispezione preliminare</i>	<i>21</i>	<i>GAVS Roma</i>
<i>Introduzione alla verniciatura</i>	<i>24</i>	<i>Giancarlo Zanardo</i>
<i>Dimmi da dove vieni...</i>	<i>26</i>	
<i>Sala stampa</i>	<i>28</i>	<i>a cura di Gregory Alegi</i>

Ali Antiche n. 61 Jun 2001

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	<i>2</i>	
<i>Editoriale</i>	<i>3</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Il restauro del libratore BS.17 Allievo Cantù</i>	<i>4</i>	<i>Carlo Zorzoli - Bernardo Sclerandi</i>
<i>Chitarra romana</i>	<i>6</i>	<i>Giorgio Viola</i>
<i>Assemblea nazionale GAVS</i>	<i>9</i>	<i>Lorenzo Corradi - Giovanni Masino</i>
<i>Il DC-6 di Guidonia</i>	<i>11</i>	<i>Aldo Giansanti - Riccardo Udiente</i>
<i>Linea aerea Torino - Trieste - Torino</i>	<i>12</i>	
<i>Restauro: non solo aeroplani</i>	<i>13</i>	<i>Francesco Carrer</i>
<i>Archeologia Aeroportuale</i>	<i>14</i>	
<i>Insero A.I.P.M.</i>		
<i>Pallina e Paletta</i>	<i>17</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Dai Musei</i>	<i>22</i>	
<i>Torre di Controllo</i>	<i>24</i>	
<i>Sala Stampa</i>	<i>28</i>	
<i>Posta Aerea</i>	<i>29</i>	

Ali Antiche n. 62 Sep 2001

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	<i>2</i>	
<i>Editoriale</i>	<i>3</i>	<i>Flavio Frascaroli</i>
<i>Un "Garibaldino" dell'aria</i>	<i>4</i>	<i>Fabrizio Romano Lizzani</i>
<i>Progredisce il Ca.3 slovacco</i>	<i>9</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Non c'è due senza tre</i>	<i>10</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Bruno de Paoli 151^a Sq.,51° St.</i>	<i>12</i>	<i>Lorenzo Corradi</i>
<i>Il mistero del Centauro</i>	<i>13</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Pallina e Paletta</i>	<i>14</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Caproni Ca.100 I-ABMT</i>	<i>16</i>	<i>Paolo Franzini</i>
<i>Archeologia Aeroportuale</i>	<i>17</i>	
<i>Dai Musei</i>	<i>18</i>	
<i>Vita Associativa</i>	<i>21</i>	<i>Giuseppe Sella - Lorenzo Corradi</i>
<i>Torre di Controllo</i>	<i>26</i>	
<i>Il '109 di Pomposa</i>	<i>30</i>	<i>Daniele Vescovi</i>
<i>Sala Stampa</i>	<i>31</i>	
<i>Posta Aerea</i>	<i>34</i>	

Ali Antiche n. 63 Dec 2001

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	<i>2</i>	
<i>Editoriale</i>	<i>3</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Una lettera dai cieli della seconda guerra mondiale</i>	<i>4</i>	<i>Giuseppe Versolato</i>
<i>Il restauro di "Ship 41"</i>	<i>8</i>	
<i>Etiopia, l'aereo della discordia</i>	<i>9</i>	<i>GAVS Roma</i>
<i>Dalla Norvegia soffia il Libeccio</i>	<i>14</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Pallina e Paletta</i>	<i>16</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Inserito A.I.P.M.</i>		
<i>Torna a volare lo Stipa-Caproni</i>	<i>17</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Archeologia Aeroportuale</i>	<i>19</i>	<i>Giovanni Masino</i>
<i>Vita Associativa</i>	<i>21</i>	<i>M. Gueli - L. Corradi - G. Sella</i>
<i>Dai Musei - Il Museo Piaggio</i>	<i>25</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Torre di Controllo</i>	<i>27</i>	
<i>Posta Aerea</i>	<i>29</i>	

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	<i>31</i>	

Ali Antiche n. 64 Mar 2002

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	<i>2</i>	
<i>Editoriale</i>	<i>3</i>	<i>Bernardo Sclerandi e Lorenzo Corradi</i>
<i>Conclusa l'avventura del G.55 - Centauro</i>	<i>4</i>	
<i>Il tedesco di Oriolo</i>	<i>6</i>	<i>Gianandrea Bussi</i>
<i>Vita associativa</i>	<i>8</i>	
<i>Gli italiani di Rhinebeck</i>	<i>15</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Archeologia aeroportuale</i>	<i>16</i>	<i>Alessandro Dondoli</i>
<i>Inserto AIPM</i>		
<i>Pallina & Paletta</i>	<i>20</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Dai musei</i>	<i>21</i>	
<i>Torre di Controllo</i>	<i>24</i>	
<i>Sala Stampa</i>	<i>26</i>	
<i>Posta aerea</i>	<i>30</i>	

Ali Antiche n. 65 Jun 2002

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	<i>2</i>	
<i>Editoriale</i>	<i>3</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Ro.41, punto e a capo</i>	<i>4</i>	<i>Gianclaudio Polidori</i>
<i>Vola un altro Ro.41</i>	<i>7</i>	
<i>Fornaci, un pilota da non dimenticare</i>	<i>8</i>	<i>Giuseppe Versolato</i>
<i>Tre sorci al bar</i>	<i>12</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>L'apparenza inganna</i>	<i>13</i>	<i>Paolo Varriale</i>
<i>Vita associativa</i>	<i>14</i>	
<i>Notiziario AIPM</i>		
<i>Alianti storici ad Asiago</i>	<i>17</i>	<i>Vincenzo Pedrielli</i>
<i>Pallina & Paletta</i>	<i>20</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Dai Musei</i>	<i>22</i>	

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Torre di Controllo</i>	24	
<i>Sala Stampa</i>	28	

Ali Antiche n. 66 Sep 2002

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	2	
<i>A lavorare!</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Il Saltafossi ha volato!</i>	4	
<i>Come identificare gli aerei a rischio</i>	5	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Replicare è meglio che restaurare</i>	7	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Il restauro inizia dallo smontaggio</i>	9	<i>Lorenzo Corradi</i>
<i>Notiziario AIPM n°40</i>		
<i>Pneumatici, cerchioni e cavalletti</i>	15	<i>Lorenzo Corradi</i>
<i>Incredibile, ma falso</i>	20	<i>Maurizio Longoni</i>
<i>Vita associativa</i>	24	
<i>Torre di controllo</i>	26	
<i>Dai Musei</i>	29	
<i>Sala stampa</i>	30	

Ali Antiche n. 67 Dec 2002

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	2	
<i>Editoriale: Il valore del volontario</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Voglio tornà bambino!</i>	4	<i>Maurizio Longoni</i>
<i>Un Savoia Marchetti S.56 a Long Island</i>	6	<i>Albert Isaacson</i>
<i>Vorrei volare a Pegognaga</i>	9	<i>Gregory Alegi</i>
<i>L'aereo in cascina</i>	11	<i>Maurizio Longoni</i>
<i>Il restauro dell'Agusta A103</i>	13	<i>Maurizio Longoni</i>
<i>Vita associativa</i>	14	
<i>Dai Musei</i>	16	

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Notiziario AIPM n°41</i>		
<i>Torre di controllo</i>	<i>19</i>	
<i>Pallina e Paletta</i>	<i>22</i>	
<i>Sala stampa</i>	<i>24</i>	
<i>Posta aerea</i>	<i>27</i>	

Ali Antiche n. 68 Mar 2003

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: Vent'anni dopo</i>	<i>3</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Troppo bello per essere vero</i>	<i>4</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>La Pantera Nera</i>	<i>8</i>	<i>Paolo Variale</i>
<i>Il progettista volante</i>	<i>10</i>	<i>Giuseppe Busso</i>
<i>Palina e paletta</i>	<i>13</i>	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Vent'anni spesi bene</i>	<i>14</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Notiziario Associazione Italiana Piloti di Montagna</i>	<i>I</i>	
<i>Arezzo, maggio 2003 Un buon raduno ed una bella assemblea</i>	<i>I</i>	
<i>La prima aerosciatoria</i>	<i>III</i>	
<i>Vita associativa</i>	<i>18</i>	
<i>Torre di Controllo</i>	<i>22</i>	
<i>Sala stampa</i>	<i>25</i>	
<i>Posta aerea</i>	<i>28</i>	

Ali Antiche n. 69 Jun 2003

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: Benvenuta, EAPC</i>	<i>3</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Il Balilla al traguardo finale</i>	<i>4</i>	<i>Giuseppe Sella</i>
<i>L'ultimo "Bici" ha volato a Vicenza</i>	<i>8</i>	<i>Giuseppe Versolato</i>
<i>Dai Musei</i>	<i>10</i>	
<i>Vita associativa</i>	<i>12</i>	<i>M.Morsoletto e G. Masino</i>
<i>Il restauro coloristico del CR.32</i>	<i>16</i>	<i>Marco Gueli e Carla Ceccarelli</i>
<i>Notiziario Associazione Italiana Piloti di Montagna</i>	<i>I</i>	

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Diario di volo Tra Spagna e Francia 2003</i>	<i>I</i>	<i>Enzo Marchesi</i>
<i>L'AIPM ad Oshkosh 2003</i>	<i>III</i>	<i>Zio Berto</i>
<i>Un volo Europeo dalla donte al delta del Danubio... e poi fino a Odessa</i>	<i>IV</i>	<i>Renato Fornaciari</i>
<i>Storia di un'elica</i>	<i>19</i>	<i>Gianandrea Bussi</i>
<i>Lo Spitfire di Montemurlo</i>	<i>22</i>	<i>Caludio Basile e Franco Farina</i>
<i>Palina e paletta</i>	<i>24</i>	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Sala stampa</i>	<i>26</i>	
<i>Torre di Controllo</i>	<i>28</i>	

Ali Antiche n. 70 Sep 2003

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: Il tempo della semina</i>	<i>3</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Festa grande a Vigna di Valle</i>	<i>4</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>A Trapani riemerge un Gustav</i>	<i>7</i>	<i>Tullio Marcon</i>
<i>La Volpe Gialla</i>	<i>8</i>	<i>Paolo Varriale</i>
<i>Ritorno a Montemurlo</i>	<i>10</i>	<i>Francesco Farina</i>
<i>L'ultimo atterraggio</i>	<i>12</i>	<i>Marcello D'Odorico</i>
<i>Dai Musei</i>	<i>13</i>	
<i>La nostra rivista</i>	<i>15</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Notiziario Associazione Italiana Piloti di Montagna</i>	<i>I</i>	
<i>10 anni fa... accadeva! 1994 - 2004</i>	<i>II</i>	<i>Renato Fornaciari</i>
<i>Un volo nel nostro sud</i>	<i>II</i>	<i>Renato Fornaciari</i>
<i>Torre di controllo</i>	<i>19</i>	
<i>Vita associativa</i>	<i>22</i>	
<i>Palina e paletta</i>	<i>24</i>	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Sala stampa</i>	<i>26</i>	
<i>Posta aerea</i>	<i>28</i>	
<i>EAPC News</i>	<i>30</i>	

Ali Antiche n. 71 Dec 2003

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: Win-win</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>I Cento anni del volo</i>	4	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Il futuro ha compiuto cent'anni</i>	6	<i>Andrea Angiolino</i>
<i>Un sogno realizzato</i>	7	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Sulle ali dell'automobile</i>	10	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Oggi si vola</i>	12	<i>Gianclaudio Polidori</i>
<i>Plebiscito per un Sagittario</i>	13	<i>Paolo Variale</i>
<i>Palina & Paletta</i>	17	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Dai Musei</i>	19	
<i>Il P-38 di San Matteo della Decima</i>	21	<i>Enzo Lanconelli</i>
<i>Torre di controllo</i>	22	
<i>Vita associativa</i>	24	
<i>Sala stampa</i>	26	
<i>Posta aerea</i>	28	
<i>EAPC News</i>	30	

Ali Antiche n. 72 - Speciale Album Mar 2004

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: Arieccoci!</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Speciale Album</i>	4	
<i>Vita Associativa</i>	18	
<i>Pallina e Paletta</i>	20	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Sala Stampa</i>	34	

Ali Antiche n. 73 - Speciale CR.42 Jun 2004

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: com'è buona la zuppa di sassi</i>	3	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Il Fiat CR.42 esposto al Museo Storico A.M.</i>	4	<i>Riccardo Rovere</i>
<i>Fiat CR.42: la storia</i>	6	<i>Gregory Alegi</i>
<i>L'idea</i>	10	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Fine di un CR.42</i>	12	
<i>Roma-Linköping e ritorno</i>	14	<i>Gregory Alegi</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Il restauro del Fiat CR.42</i>	16	<i>Maurizio Longoni</i>
<i>I colori del CR.42</i>	26	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Il quarto CR.42 sarà volante</i>	28	<i>Maurizio Longoni</i>
<i>Il contributo del GAVS</i>	30	<i>Paolo Varriale</i>
<i>Pallina e Paletta</i>	32	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Sala Stampa</i>	33	

Ali Antiche n. 74 - Speciale Album Ugo G Sep 2004

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: Ancora uno...</i>	3	<i>Lorenzo Corradi</i>
<i>Album di Ugo Gonzales</i>	4	
<i>Album</i>	19	
<i>Vita Associativa: L'F-86 di Vicenza</i>	20	<i>Giuseppe Versolato</i>
<i>Pallina e Paletta</i>	24	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Album</i>	26	
<i>Sala Stampa</i>	33	

Ali Antiche n. 75 Dec 2004

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: Buone e brutte notizie</i>	3	<i>Lorenzo Corradi</i>
<i>Speciale Album</i>	4	
<i>Aerei storici a Gagnano</i>	12	<i>Gianandrea Bussi</i>
<i>Piccoli Romeo crescono...</i>	18	
<i>Dai Musei</i>	19	
<i>Un elicottero per Vigna</i>	20	<i>Giuseppe Versolato</i>
<i>Vita Associativa</i>	22	
<i>Pallina e Paletta</i>	26	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Speciale Album</i>	28	

Ali Antiche n. 76 Jan 2006

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: Riflessioni prima dell'assemblea</i>	3	<i>Lorenzo Corradi</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Album</i>	<i>4</i>	
<i>La conclusione del restaruo dello SPAD di Ruffo</i>	<i>10</i>	<i>Lorenzo Corradi</i>
<i>Vita Associativa</i>	<i>17</i>	
<i>Italiani in Russia</i>	<i>22</i>	<i>Lorenzo Corradi</i>
<i>Album</i>	<i>27</i>	
<i>Sala Stampa</i>	<i>32</i>	
<i>Posta Aerea</i>	<i>34</i>	

Ali Antiche n. 77 Jun 2006

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: Bentornato, Romeo!</i>	<i>3</i>	<i>Gregory Alegi</i>
<i>Speciale Ro.37 Kabul</i>	<i>4</i>	
<i>Il P-38 di Villafranca</i>	<i>10</i>	<i>Giuseppe Versolato</i>
<i>Vita Associativa: Assemblea Nazionale GAVS</i>	<i>14</i>	
<i>Pallina & Paletta</i>	<i>18</i>	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Torre di Controllo</i>	<i>21</i>	
<i>Il restauro del CNA-D4</i>	<i>22</i>	<i>Matteo Orioli</i>
<i>Speciale Album</i>	<i>27</i>	
<i>Posta Aerea</i>	<i>34</i>	

Ali Antiche n. 78 Sep 2006

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale</i>	<i>3</i>	<i>Lorenzo Corradi</i>
<i>Album: Speciale Scuole</i>	<i>4</i>	
<i>Te lo do io l'Alfa 115!</i>	<i>10</i>	<i>Silvano Marti</i>
<i>Il modello del Cr.32</i>	<i>12</i>	<i>GAVS Torino</i>
<i>Vita Associativa: Umberto Ucelli</i>	<i>14</i>	<i>Lorenzo Corradi</i>
<i>Un simulatore di volo del 1915/18</i>	<i>15</i>	<i>GAVS Torino</i>
<i>Album: Speciale Scuole</i>	<i>18</i>	
<i>Archeologia Aeronautica</i>	<i>28</i>	
<i>Memorabilia</i>	<i>30</i>	
<i>Sala Stampa</i>	<i>32</i>	

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta Aerea</i>	33	

Ali Antiche n. 79 Dec 2006

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: Pro Ali Antiche</i>	3	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Anniversari 2006: G.80 e G.91</i>	4	
<i>La consegna del Saltafossi</i>	16	<i>Lamberto François</i>
<i>Un 202 nel deserto libico</i>	18	<i>Giuseppe Pesce</i>
<i>In ottemperanza alla legge sulla Privacy</i>	21	
<i>Ecco il V.A.L.!</i>	22	<i>Lorenzo Corradi</i>
<i>Pallina & Paletta</i>	24	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Dai Musei</i>	27	
<i>Il Caproni Ca.36 di Vigna</i>	28	
<i>Posta Aerea</i>	34	

Ali Antiche n. 80 Jan 2007

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: Una specie in estinzione</i>	3	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Lo SM.82 di Vigna di Valle</i>	4	<i>Gianclaudio Polidori</i>
<i>Il restauro della MM 61187</i>	6	<i>Marco Gueli</i>
<i>L'SM.82 fantasma</i>	11	<i>Lorenzo Corradi</i>
<i>Il B-24 di Montalto</i>	12	<i>Luca Boiardi</i>
<i>Vita Associativa</i>	16	
<i>Pallina & Paletta</i>	22	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Dai Musei</i>	25	
<i>Bar Fly, il P-38 di Francavilla: la storia continua</i>	26	<i>Giuseppe Versolato</i>
<i>SS4 Ambrosini: un epilogo da riscrivere?</i>	28	<i>Silvano Marti</i>
<i>Album</i>	30	
<i>Posta Aerea</i>	34	

Ali Antiche n. 81 Apr 2007

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: Il GAVS del terzo millennio</i>	3	<i>Roberto Romano</i>
<i>Ca 100x3</i>	4	<i>Lorenzo Corradi</i>
<i>Tutti i Caproncini, in Italia ed all'estero</i>	8	
<i>Il CFP "G. Veronesi" di Trento ed il restauro del Ca.100 I-GTAB</i>	10	<i>Lorenzo Corradi</i>
<i>Vita Associativa</i>	16	
<i>Un anemometro Pensuti</i>	19	<i>Marco Gueli</i>
<i>Dai Musei</i>	20	
<i>Pallina & Paletta</i>	26	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Visita ad "Ailes Anciennes"</i>	28	<i>Giuseppe Versolato</i>
<i>Album</i>	31	
<i>Posta Aerea</i>	33	
<i>Consegnato il Jahù</i>	34	

Ali Antiche n. 82 Jul 2007

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: Carta o vetro?</i>	3	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Bentornato Jahù</i>	4	<i>Lorenzo Corradi e Bernardo Sclerandi</i>
<i>I colori dei Nieuport</i>	12	<i>Marco Gueli</i>
<i>Vita Associativa</i>	18	
<i>Dai Musei: Museo Gottard Park</i>	20	<i>Paolo Stanchina</i>
<i>Dai Musei: Museo dell'aviazione di Malta</i>	22	<i>Marco Gueli</i>
<i>Pallina & Paletta</i>	24	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Momenti di panico sul Baltimore</i>	26	
<i>Metti un "Macchi" in giardino...</i>	28	<i>Maurizio Longoni</i>
<i>Posta Aerea</i>	32	
<i>The English summary</i>		

Ali Antiche n. 83 Oct 2007

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Assemblea nazionale GAVS</i>	1	<i>Roberto Romano</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Lettera ai Soci</i>	2	<i>Roberto Romano</i>
<i>Editoriale: Nozze d'argento</i>	3	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Una promessa mantenuta</i>	4	<i>Giancarlo Zanardo</i>
<i>Il restauro del Nieuport Ni.10 (seconda parte)</i>	11	<i>Lorenzo Corradi</i>
<i>Un elicottero per Vigna (seconda parte)</i>	13	<i>Giuseppe Versolato</i>
<i>Dai Musei</i>	16	
<i>Vita Associativa</i>	23	
<i>Pallina e Paletta</i>	24	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Bernard Berry pilota di B-25 e partigiano</i>	26	<i>Giuseppe Versolato</i>
<i>Torre di Controllo</i>	30	
<i>Sala Stampa</i>	32	
<i>Il quinto Sparviero</i>	35	<i>Marco Gueli</i>
<i>Posta Aerea</i>	37	
<i>English summary</i>	38	

Ali Antiche n. 84 Jan 2008

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: Il futuro del passato</i>	1	<i>Marco Gueli</i>
<i>L'ultimo di Rosatelli - i primi sessanta anni del Fiat G.46</i>	2	<i>Giovanni Masino</i>
<i>Storia del "gatto" del 51° Stormo</i>	5	<i>Giulio Lazzati</i>
<i>Giulio Lazzati lo "Sceriffo" al suo ultimo volo</i>	6	<i>Lamberto Francois</i>
<i>Il restauro del Ni.10 (terza ed ultima parte)</i>	7	<i>Marco Gueli</i>
<i>Pavullo - Alianti d'epoca. 5° Raduno Internazionale</i>	16	<i>Paolo Stanchina</i>
<i>Vita Associativa</i>	18	
<i>Dai Musei: Centenario del primo volo di un dirigibile militare in Italia</i>	19	<i>Roberto Romano</i>
<i>Dai Musei: Restaurato l'F-84G del Museo A.M. di Vigna di Valle</i>	20	<i>Marco Gueli</i>
<i>Dai Musei: Vollandia, Malpensa</i>	21	<i>Paolo Stanchina</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Dai Musei: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia, Milano</i>	22	<i>Paolo Stanchina</i>
<i>Pallina e Paletta</i>	24	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Torre di Controllo</i>	28	
<i>Sala Stampa</i>	31	
<i>Posta Aerea</i>	34	
<i>The English summary</i>	38	

Ali Antiche n. 85 Apr 2008

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: A che punto siamo?</i>	1	<i>Roberto Romano</i>
<i>Bello e incompiuto</i>	2	<i>Marco Gueli</i>
<i>L'ultimo di Rosatelli - I primi sessanta anni del Fiat G.46</i>	7	<i>Giovanni Masino</i>
<i>100° del primo volo di un aereo Italiano</i>	12	<i>Gregory Alegi, Marco Gueli e Bernardo Sclerandi</i>
<i>36° raduno del Club Aviazione Popolare</i>	14	<i>Paolo Stanchina</i>
<i>Un Falco francese</i>	16	<i>Marco Gueli e Angelo Brioschi</i>
<i>Il restauro del Caproni Ca.1 ... e non solo</i>	17	<i>Marco Gueli</i>
<i>Vita Associativa: Vicenza</i>	22	<i>Giuseppe Versolato</i>
<i>Vita Associativa: A Vigna di Valle - La ripresa delle attività sul Ro.41</i>	23	<i>Lorenzo Corradi</i>
<i>Dai Musei: Cameri - Museo della Base</i>	24	<i>Paolo Stanchina</i>
<i>Dai Musei: F-84F in progress</i>	26	<i>Marco Gueli</i>
<i>Dai Musei: Museo dell'Aviazione Rimini</i>	26	<i>Paolo Stanchina</i>
<i>Dai Musei: Museu de Marinha Belem (Lisbona)</i>	27	<i>Marco Gueli e Carla Ceccarelli</i>
<i>News da Genova</i>	29	<i>Ernesto Serpetta</i>
<i>Pallina e Paletta</i>	30	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Torre di Controllo</i>	32	
<i>Sala Stampa</i>	34	

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta Aerea</i>	37	
<i>The English summary</i>	39	

Ali Antiche n. 86 Jul 2008

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: Nuovi stimoli per vecchi compiti</i>	1	<i>Luca Delle Canne</i>
<i>L'ultimo purosangue</i>	2	<i>Marco Gueli</i>
<i>Gli S.55 in Brasile</i>	7	<i>Italo Battioli</i>
<i>Caproni bombardieri (Corpo di spedizione statunitense)</i>	13	<i>Paolo Miana</i>
<i>Aerodina Club</i>	17	
<i>Addendum...</i>	20	
<i>Un "Macchino" in volo...</i>	23	<i>Marco Gueli</i>
<i>Vita Associativa: Visita al 15° Nucleo Elicotteri Carabinieri d'Albenga</i>	24	<i>Ernesto Serpetta</i>
<i>Vita Associativa: Operazione salvataggio dipinti Museo Aeroporto Dal Molin</i>	24	<i>Giuseppe Versolato</i>
<i>Dai Musei: Cambio della guardia a Vigna di Valle</i>	27	<i>Marco Gueli</i>
<i>Dai Musei: Musei aeronautici minori</i>	27	<i>Marco Gueli</i>
<i>Dai Musei: Museo di Cormano</i>	28	<i>Giacomo Tavoletti</i>
<i>Pallina e Paletta</i>	30	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Torre di Controllo</i>	32	
<i>Sala Stampa</i>	34	
<i>Posta Aerea</i>	36	
<i>The English summary</i>	39	

Ali Antiche n. 87 Oct 2008

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: Provare per credere</i>	1	<i>GAVS Torino</i>
<i>Il caccia Caproni Ca.114 in Perù, 1935-1944</i>	2	<i>Amaru Sincopa Gallegos</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>I bombardieri Caproni (Corpo di spedizione statunitense)</i>	7	<i>Paolo Miana</i>
<i>Il Fiat 7002</i>	11	<i>Paolo Stanchina</i>
<i>Storia di una "Cicogna" al GAVS</i>	17	<i>Ernesto Serpetta</i>
<i>Storici al Circo</i>	19	<i>Marco Gueli</i>
<i>Il Ca.3 si materializza</i>	20	<i>Marco Gueli</i>
<i>Vita Associativa: Assemblea Nazionale GAVS 2009</i>	21	<i>Roberto Romano</i>
<i>Vita Associativa: Sezione di Vicenza</i>	22	<i>a cura di Giuseppe Versolato</i>
<i>Vita Associativa: News da Genova</i>	23	<i>Ernesto Serpetta</i>
<i>Dai Musei: Ro.43 in progress</i>	24	<i>Marco Gueli</i>
<i>Dai Musei: Museo Baracca di Lugo</i>	26	<i>Marco Gueli e Carla Ceccarelli</i>
<i>Pallina e Paletta</i>	28	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Lo Spotter</i>	30	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Torre di Controllo</i>	31	
<i>Sala Stampa</i>	34	
<i>Posta Aerea</i>	37	
<i>The English summary</i>	39	

Ali Antiche n. 88 Jan 2009

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale</i>	1	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Una lotta contro il tempo</i>	1	<i>Marco Gueli</i>
<i>Ex S.55X il restauro</i>	7	<i>Marco Gueli</i>
<i>Canguro jet</i>	10	<i>Marco Gueli</i>
<i>Duxford Flying Legends 2009</i>	12	<i>Luca Delle Canne</i>
<i>Vita Associativa: Assemblea Nazionale</i>	15	
<i>Vita Associativa: Restaurare vecchi cimeli</i>	17	<i>GAVS Torino</i>
<i>Vita Associativa: Visita alla Collezione Sorlini</i>	19	<i>GAVS Torino</i>
<i>Dai Musei: Vigna di Valle -</i>	21	

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>inaugurazione Hangar Skema</i>		
<i>Dai Musei: Museo di Rimini</i>	23	<i>Paolo Stanchina</i>
<i>Ali sul fondo: Identificato lo Ju.88 sul fondo del lago di Bolsena</i>	24	<i>Fabrizio Becchetti</i>
<i>Pallina e Paletta</i>	28	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Post Scriptum</i>	30	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Torre di Controllo</i>	32	
<i>Sala Stampa</i>	34	
<i>Posta Aerea</i>	37	
<i>The English summary</i>	38	

Ali Antiche n. 89 Apr 2009

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: Niente paura</i>	1	<i>Marco Gueli</i>
<i>Ferie lavorative...</i>	2	<i>Marco Gueli e Maurizio Longoni</i>
<i>Re Martello</i>	5	<i>Marco Gueli</i>
<i>Un Argus trova casa</i>	8	<i>Marco Gueli</i>
<i>Eliche antiche</i>	11	<i>Marco Gueli</i>
<i>37° Raduno CAP - Ferrara</i>	12	<i>Paolo Stanchina</i>
<i>Tiger + 1</i>	15	<i>Marco Gueli</i>
<i>Vita Associativa: Uniti per un network europeo</i>	16	
<i>Vita Associativa: Il Canto del cigno dello SVA</i>	17	<i>GAVS Torino</i>
<i>Vita Associativa: Il restauro del D.C.3 di Caselle</i>	18	<i>GAVS Torino</i>
<i>Aeroporto di Cameri: celebrazione del Centenario</i>	22	
<i>Dai Musei: Vigna di Valle - il Ca.100</i>	24	<i>Marco Gueli</i>
<i>Dai Musei: Avviato il restauro "leggero" del Ca.18</i>	25	<i>Maurizio Longoni e Marco Gueli</i>
<i>Ali sul fondo: Un "Giallo" ... in fondo al mare</i>	26	<i>Giuseppe Versolato</i>
<i>Il G.46 fantasma</i>	29	<i>Marco Gueli</i>
<i>Pallina e Paletta</i>	30	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Torre di controllo</i>	32	
<i>Sala Stampa</i>	33	
<i>Posta Aerea</i>	36	
<i>The English summary</i>	39	

Ali Antiche n. 90 Jul 2009

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: Il futuro prevedibile</i>	1	<i>Marco Gueli</i>
<i>10 + 90 = 100</i>	2	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>La Luftwaffe a Bari Palese</i>	4	<i>Giuseppe Grande</i>
<i>Il Deutsches Technikmuseum</i>	11	<i>Carla Ceccarelli</i>
<i>La botte volante a colori</i>	14	<i>Marco Gueli</i>
<i>Repliche reali</i>	16	<i>Marco Gueli</i>
<i>Un fortunato ritrovamento</i>	17	<i>Luca delle Canne</i>
<i>Vita Associativa: Sezione di Vicenza</i>	18	<i>Giuseppe Versolato</i>
<i>Dai Musei: Vigna di Valle - prosegue il restauro del Ro.43</i>	19	<i>Marco Gueli</i>
<i>Ali sul fondo: Un "giallo" ... in fondo al mare (seconda parte)</i>	21	<i>Giuseppe Versolato</i>
<i>Pallina e Paletta</i>	24	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Pallina e Paletta: Trimotori</i>	27	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Argo due sei</i>	30	<i>Marco Gueli</i>
<i>Torre di Controllo</i>	31	
<i>Sala Stampa</i>	34	
<i>Posta Aerea</i>	37	
<i>The English summary</i>	39	

Ali Antiche n. 91 Oct 2009

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: Cari amici</i>	1	<i>Giovanni Masino</i>
<i>In ricordo di Stelio Frati</i>	2	<i>Giovanni Masino</i>
<i>Lasciamoli sul fondo...</i>	7	<i>Marco Gueli</i>
<i>Il Secolo con le ali...</i>	10	<i>Paolo Stanchina</i>
<i>KD431 - ritorno al passato</i>	12	<i>Marco Gueli</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Vita Associativa: Assemblea Nazionale</i>	17	
<i>Nuovi arrivi a Lecce-Galatina</i>	19	<i>Luca Delle Canne</i>
<i>Archeologia Aeronautica: Ritorno a Castelvetro</i>	22	<i>Marco Gargari</i>
<i>Dai Musei: Vigna di Valle</i>	26	
<i>Dai Musei: Museo del Genio</i>	26	
<i>Dai Musei: Vollandia</i>	27	<i>Paolo Stanchina</i>
<i>Pallina e Paletta</i>	30	
<i>Torre di Controllo</i>	32	
<i>Sala Stampa</i>	34	
<i>Posta Aerea</i>	36	
<i>The English summary</i>	40	

Ali Antiche n. 92 Jan 2010

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: Associazioni asociali</i>	1	<i>Carla Ceccarelli</i>
<i>Un anniversario dimenticato: il primo volo e il primato del Caproni-Campini</i>	2	<i>Nicola Pignato</i>
<i>Caproni Yankee</i>	6	<i>Mirko Molteni</i>
<i>I "Ghibli" di Murzuk</i>	11	<i>Roberto Chiarvetto</i>
<i>Un piatto chiamato McCulloch</i>	16	<i>Matteo Orioli</i>
<i>La collezione storica del Dipartimento di Meccanica della Università di Palermo</i>	20	<i>Paolo Miana</i>
<i>Aerodina Club Raduno 2010</i>	23	<i>Paolo Stanchina</i>
<i>Cielo e Volo</i>	25	<i>Paolo Stanchina</i>
<i>Dai Musei: Vollandia, Mostra tematica "Caproni"</i>	26	<i>Paolo Stanchina</i>
<i>Dai Musei: Cassano Magnano Agriturismo "Oasi"</i>	26	<i>Paolo Stanchina</i>
<i>Torre di Controllo</i>	29	
<i>Pallina e Paletta</i>	32	
<i>38° Raduno Federazione C.A.P.</i>	34	<i>Paolo Stanchina</i>
<i>Sala Stampa</i>	35	

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta Aerea</i>	<i>37</i>	
<i>The English summary</i>	<i>40</i>	

Ali Antiche n. 93 Apr 2010

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: "A volte ritornano": i Ro.37 afghani</i>	<i>1</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Situazione Ro.37</i>	<i>2</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Cronistoria Ro.37</i>	<i>3</i>	
<i>Andata Ro.37</i>	<i>4</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Ritorno Ro.37</i>	<i>7</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>AReA - Ro.37</i>	<i>10</i>	<i>Paolo Stanchina</i>
<i>Tecnica Ro.37</i>	<i>12</i>	<i>Luca Boiardi</i>
<i>Pallina & Paletta</i>	<i>14</i>	
<i>Album Ro.37</i>	<i>17</i>	<i>Luca Delle Canne</i>
<i>Vita Associativa</i>	<i>20</i>	
<i>Restauro Vampire</i>	<i>23</i>	<i>Fabio Franz</i>
<i>AReA</i>	<i>27</i>	<i>Paolo Stanchina</i>
<i>La Comina</i>	<i>30</i>	<i>Paolo Stanchina</i>
<i>Dai Musei</i>	<i>32</i>	
<i>Torre di Controllo</i>	<i>35</i>	
<i>Sala Stampa</i>	<i>36</i>	
<i>Posta aerea</i>	<i>37</i>	
<i>The English summary</i>	<i>40</i>	

Ali Antiche n. 94 Jul 2010

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: Una proposta per il futuro</i>	<i>1</i>	<i>Lorenzo Corradi</i>
<i>La C.I.V.E.S. di Varazze</i>	<i>2</i>	<i>Paolo Stanchina</i>
<i>Il ritorno di I-ASFD</i>	<i>7</i>	<i>Maurizio Di Terlizzi</i>
<i>Il restauro del Ro.43 in "corto finale"</i>	<i>10</i>	<i>Marco Gueli</i>
<i>Re 2005 bifusoliera?</i>	<i>13</i>	<i>Rosario Saitta</i>
<i>T-6 Texan all'Urbe</i>	<i>15</i>	<i>Maurizio Di Terlizzi</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>H.A.G.</i>	<i>16</i>	<i>Andrea Rossetto</i>
<i>Meeting di primavera</i>	<i>18</i>	<i>Paolo Stanchina</i>
<i>Vita Associativa</i>	<i>19</i>	
<i>Dai Musei: La sfida del volo</i>	<i>23</i>	<i>GAVS Torino</i>
<i>Torre di Controllo</i>	<i>25</i>	
<i>Pallina & Paletta</i>	<i>28</i>	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>L'aeroplano Molteni</i>	<i>30</i>	<i>Carlo Zorzoli</i>
<i>Sala Stampa</i>	<i>33</i>	
<i>Posta Aerea</i>	<i>37</i>	
<i>The English summary</i>	<i>40</i>	

Ali Antiche n. 95/96 - Numero speciale d Jan 2012

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale: Le ragioni di un numero speciale</i>	<i>1</i>	<i>Luca Delle Canne</i>
CAPITOLO 1: INTRODUZIONE	<i>4</i>	
CAPITOLO 2: CONTRATTO CON LA SOCIETÀ AEROPLANI CAPRONI S.A.	<i>4</i>	
<i>- Aeroplani italiani per il "Corpo di Aviazione del Perù"</i>	<i>4</i>	
<i>- Missione commerciale della Caproni S.A. e nascita della Fabrica Nacional de Aviones Caproni Peruana S.A.</i>	<i>6</i>	
<i>- Personale della missione Tecnico-Militare italiana</i>	<i>9</i>	
<i>- Riassunto delle operazioni della FNA Caproni Peruana 1937-41</i>	<i>12</i>	
CAPITOLO 3: GLI AEROPLANI	<i>14</i>	
<i>- Ca.100 "Cachento"</i>	<i>14</i>	
<i>- Ca.100 PR</i>	<i>15</i>	
<i>- Ca.111 "Pancho"</i>	<i>18</i>	
<i>- Ca.113</i>	<i>29</i>	
<i>- Ca.114</i>	<i>31</i>	

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
- <i>Ca.135 "tipo Perù"</i>	35	
- <i>Ca.310 "tipo Perù"</i>	43	
CAPITOLO 4: TEMPI DIFFICILI	49	
- <i>Conseguenze della guerra mondiale e le operazioni del 1941 contro l'Ecuador</i>	49	
- <i>Il principio della fine: la nazionalizzazione della FNA Caproni Peruana S.A.</i>	53	
- <i>Progetti e piani non completati</i>	54	
CAPITOLO 5: EPILOGO	56	
APPENDICI		
- <i>Due documenti</i>	59	
- <i>Glossario</i>	61	
- <i>Bibliografia</i>	62	
- <i>Profili a colori</i>	64	
- <i>Luigi Bianchi</i>	70	
- <i>Fotoalbum</i>	77	

Ali Antiche n. 97 May 2012

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale</i>	1	<i>Carla Ceccarelli</i>
<i>Ro.37bis - roll out!</i>	2	<i>Paolo Stanchina</i>
<i>P-47 stop and go</i>	5	<i>Marco Gueli e Giuseppe Versolato</i>
<i>Fine lavori per il Ro.43 del Museo Storico A.M.</i>	9	<i>Marco Gueli</i>
<i>L'ultimo L-5 di Italo</i>	14	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>2° Raduno Internazionale Alianti d'epoca</i>	17	<i>Vincenzo Pedrielli</i>
<i>Vita Associativa</i>	19	
<i>Pallina & Paletta</i>	22	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Dai Musei</i>	24	
<i>Torre di Controllo</i>	30	
<i>Sala Stampa</i>	35	

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta Aerea</i>	38	
<i>The English summary</i>	40	

Ali Antiche n. 98 Sep 2012

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale</i>	1	<i>Luca Delle Canne</i>
<i>Le Freccie del Nord</i>	2	<i>di Paolo Miana e Jukka Keranen</i>
<i>Rodi, l'isola del tesoro</i>	9	<i>di Marco Gagari</i>
<i>Dragonfly story</i>	15	<i>di Marco Gueli e Maurizio Di Terlizzi</i>
<i>Il Re.2000 di La Spezia</i>	18	<i>di Gianpiero Vaccaro</i>
<i>Vita Associativa</i>	21	
<i>Pallina & Paletta</i>	24	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Dai Musei</i>	26	
<i>Torre di Controllo</i>	32	
<i>Sala Stampa</i>	36	
<i>Posta Aerea</i>	39	
<i>The English summary</i>	40	

Ali Antiche n. 99 Jan 2013

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale</i>	1	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>L'aeroporto di Gorizia, ieri e oggi...</i>	2	<i>di Gianandrea Bussi</i>
<i>Il sogno infranto di Francesco Cassani</i>	7	<i>di Giovanni Masino</i>
<i>Unico e segreto</i>	12	<i>di Marco Gueli</i>
<i>Occasioni perdute</i>	14	<i>di Carla Ceccarelli</i>
<i>I "Ghibli" del 4° Raduno Sahariano</i>	17	<i>di Roberto Chiarvetto</i>
<i>L'Ariete di Limoges</i>	20	<i>di Franco Di Antonio e Bernardo Sclerandi</i>
<i>Vita Associativa</i>	23	
<i>Pallina & Paletta</i>	24	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Il fantomatico S.P.5</i>	26	<i>di Giovanni Masino</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>"Macchino" flying again</i>	28	<i>di Carla Ceccarelli</i>
<i>Un P(R?)166 torna in volo</i>	29	<i>di Carla Ceccarelli</i>
<i>Dai Musei</i>	30	
<i>Torre di Controllo</i>	34	
<i>Moda e vecchi aerei</i>	35	<i>JP4 - Marco Gueli</i>
<i>Sala Stampa</i>	36	
<i>Posta Aerea</i>	39	
<i>The English summary</i>	40	

Ali Antiche n. 100 Apr 2013

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale</i>	1	<i>Carla Ceccarelli</i>
<i>I "Ghibli" di Cufra</i>	2	<i>di Roberto Chiarvetto</i>
<i>Il portafoglio di Visconti</i>	10	<i>di Giancarlo Garello</i>
<i>Pionieri del volo in terra di Bari</i>	15	<i>di Giuseppe Grande</i>
<i>Sottotenente Valentino Zannini, medaglia d'argento alla memoria</i>	19	<i>di Leonardo Malatesta</i>
<i>Il Tunderflash arlecchino</i>	22	
<i>Il restauro dello Zoegling I-TRAM</i>	23	<i>di Francesco Pedrielli</i>
<i>Il CR.42 di Duxford</i>	24	<i>Federico Villa</i>
<i>Pallina & Paletta</i>	26	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Vita Associativa</i>	28	
<i>Dai Musei</i>	32	
<i>Torre di Controllo</i>	33	
<i>Sala Stampa</i>	36	
<i>Posta Aerea</i>	38	
<i>The English summary</i>	40	

Ali Antiche n. 101 Jul 2013

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale</i>	1	<i>Marco Gueli</i>
<i>Targhette e simboli identificativi degli aeromobili italiani</i>	2	<i>di Giorgio Danilo Cocconcelli</i>
<i>Il più bello di tutti</i>	9	<i>di Marco Gueli</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Quell'aereo caduto a Cereda di Cornedo (28 giugno 1918)</i>	14	<i>di Dina Tamiozzo</i>
<i>Un marconista della R.A.</i>	18	<i>di Pietro Belpane</i>
<i>Un restauro speciale</i>	22	<i>di Claudio Delfini</i>
<i>Vita Associativa</i>	26	
<i>Pallina & Paletta</i>	28	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Dai Musei</i>	30	
<i>Torre di Controllo</i>	35	
<i>Sala Stampa</i>	37	
<i>Posta Aerea</i>	39	
<i>The English summary</i>	40	

Ali Antiche n. 102 Oct 2013

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale</i>	1	<i>Luca Delle Canne</i>
<i>Fly Party 2013</i>	2	<i>di Paolo Colucci</i>
<i>Un piatto chiamato McCulloch (parte seconda)</i>	6	<i>di Matteo Orioli</i>
<i>Un'elica per il Bensen</i>	9	<i>GAVS Torino</i>
<i>Il C.200 del Museo Caproni di Trento</i>	10	<i>di Gianandrea Bussi</i>
<i>Il problema delle gomme</i>	15	<i>di Carla Ceccarelli</i>
<i>Ricordo di Riccardo Peracchi</i>	16	<i>di Mario Peressutti</i>
<i>Un G.59 rimasto "orfano"?</i>	18	<i>di Luca Delle Canne</i>
<i>Un pioniere poco noto</i>	19	<i>di Giovanni Masino</i>
<i>Non di soli jet vive l'uomo</i>	20	<i>di Carla Ceccarelli</i>
<i>Luce radente</i>	22	<i>di Marco Gueli</i>
<i>Il Dornier di Fiumicino</i>	24	<i>di Massimo Bonanni e Carla Ceccarelli</i>
<i>Pallina & Paletta</i>	26	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Vita Associativa</i>	28	
<i>Dai Musei</i>	31	
<i>Torre di Controllo</i>	34	
<i>Sala Stampa</i>	38	
<i>Posta Aerea</i>	38	
<i>The English summary</i>	40	

Ali Antiche n. 103 Feb 2014

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale</i>	<i>1</i>	<i>Neva Capra</i>
<i>Il Fiat G.46 restaurato a Vicenza</i>	<i>2</i>	<i>di Giuseppe Versolato</i>
<i>Reggiane Re.2000 serie III catapulabile</i>	<i>5</i>	<i>di Carla Ceccarelli</i>
<i>Una missione del dirigibile militare "Angelo Berardi"</i>	<i>9</i>	<i>di Paolo Stanchina</i>
<i>"Taildragger ..."</i>	<i>13</i>	<i>di Paolo Stanchina</i>
<i>Il Trofeo Aldinio</i>	<i>15</i>	<i>di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Diciotto ruote meno una</i>	<i>16</i>	<i>di Giancarlo Garelo</i>
<i>Praga E.114 Air Baby italiani</i>	<i>18</i>	<i>di Claudio Delfini</i>
<i>Vita Associativa</i>	<i>20</i>	
<i>SVA 9 Alenia Aermacchi dagli USA a Le Bourget</i>	<i>23</i>	<i>di Giuseppe Sella</i>
<i>Uno Zoegling a Torino</i>	<i>26</i>	<i>di Francesco Battù</i>
<i>Pallina & Paletta</i>	<i>28</i>	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Torre di Controllo</i>	<i>32</i>	
<i>Sala Stampa</i>	<i>34</i>	
<i>Posta Aerea</i>	<i>36</i>	
<i>Album</i>	<i>39</i>	
<i>The English summary</i>	<i>40</i>	

Ali Antiche n. 104 Jun 2014

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale</i>	<i>1</i>	<i>Neva Capra</i>
<i>Radium e sostanze luminescenti nella strumentazione aeronautica</i>	<i>2</i>	<i>di Giorgio Danilo Cocconcelli</i>
<i>L'S.79 CS la versione da "Corsa" dello Sparviero</i>	<i>11</i>	<i>di Paolo Miana</i>
<i>"Lady Fifinilla" e "Little Tammie": due vittorie aeree del sergente Gino Pizzati</i>	<i>16</i>	<i>di Giancarlo Garelo</i>
<i>Macchi C.204: il prototipo che non fu</i>	<i>20</i>	<i>di Giovanni Massimello</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Alfio Lepore</i>	22	<i>di Giovanni Pedè</i>
<i>Pallina & Paletta</i>	25	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Vita Associativa</i>	26	
<i>Musei</i>	28	
<i>Torre di Controllo</i>	32	
<i>Sala Stampa</i>	37	
<i>The English summary</i>	40	

Ali Antiche n. 105 Oct 2014

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale</i>	1	<i>Luca Delle Canne</i>
<i>Le radio della Regia Aeronautica (prima parte)</i>	2	<i>di Pietro Belpane</i>
<i>Un volo che salvò molte vite: il lancio di farina del gennaio 1945</i>	10	<i>di Alessandro Teti</i>
<i>Restaurato il G.59 di Palermo</i>	12	<i>di Salvo Di Marco</i>
<i>Il paracadute Salvator</i>	15	<i>di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Le ali del futuro ... ?</i>	18	<i>di Fabio Caffarena</i>
<i>Specchi volanti</i>	20	<i>di Carla Ceccarelli e Marco Gueli</i>
<i>Vita Associativa</i>	22	
<i>Il Cat 60</i>	25	
<i>Il Vega I</i>	26	
<i>Pallina & Paletta</i>	28	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Musei</i>	30	
<i>Torre di Controllo</i>	33	
<i>Sala Stampa</i>	36	
<i>Posta Aerea</i>	39	
<i>The English summary</i>	40	

Ali Antiche n. 106 Dec 2014

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale</i>	1	<i>Ten. col. Pierluigi Poletti</i>
<i>Le radio della Regia Aeronautica(seconda parte)</i>	2	<i>di Pietro Belpane</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>L'importanza dei dettagli</i>	<i>11</i>	<i>di Carla Ceccarelli e Marco Gueli</i>
<i>La fine dei Falchi belgi</i>	<i>14</i>	<i>di Gianclaudio Polidori</i>
<i>Fantasmidi di aerei e motori Fiat dal 1935 al 1945 (prima parte)</i>	<i>16</i>	<i>di Giovanni Masino</i>
<i>Pallina & Paletta</i>	<i>25</i>	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Cimeli misteriosi</i>	<i>26</i>	<i>di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Paper Planes</i>	<i>28</i>	<i>di Marco Gueli</i>
<i>Musei</i>	<i>29</i>	
<i>Fly-Party 2014 10 anni di HAG-Italy</i>	<i>36</i>	
<i>Sala Stampa</i>	<i>38</i>	
<i>Mostre</i>	<i>39</i>	
<i>Posta Aerea</i>	<i>39</i>	
<i>The English summary</i>	<i>40</i>	

Ali Antiche n. 107 Mar 2015

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale</i>	<i>1</i>	<i>Luca Delle Canne</i>
<i>Il tenente pilota Enrico Gadda</i>	<i>2</i>	<i>di Enrico Azzini</i>
<i>I nasi del Diavolo</i>	<i>8</i>	<i>di Marco Gueli</i>
<i>Lo Spitfire abbattuto sulla Linea Gustav</i>	<i>15</i>	<i>di Alessandro Teti</i>
<i>70 anni fa un altro episodio della guerra civile in Italia: l'uccisione del s.ten. pilota Aldo Romano</i>	<i>18</i>	<i>di Giancarlo Garello</i>
<i>Il recupero del Macchi 205 del serg.magg. Angelo Zaccaria</i>	<i>20</i>	<i>di Lorenzo Corradi</i>
<i>Caproni Ca.36, fase 3: "avanti piano"</i>	<i>22</i>	<i>di Carla Ceccarelli</i>
<i>Pallina & Paletta</i>	<i>25</i>	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Il Lupetti-Zeppelin, una occasione (per fortuna) mancata!</i>	<i>26</i>	<i>di Claudio Basile</i>
<i>Vita Associativa</i>	<i>28</i>	
<i>Musei</i>	<i>29</i>	
<i>Torre di Controllo</i>	<i>37</i>	

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta</i>	39	
<i>The English summary</i>	40	

Ali Antiche n. 108 Jun 2015

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale</i>	1	
<i>Il Ca.3 vola!!!</i>	2	<i>di Carlo Zorzoli</i>
<i>I distintivi provvisori ditta</i>	5	<i>di Pierluigi Moncalvo e Giovanni Massimello</i>
<i>Fantasmii di aerei e motori Fiat dal 1935 al 1945 (seconda parte)</i>	13	<i>di Giovanni Masimo</i>
<i>Vita Associativa</i>	22	
<i>Ipotesi di incidente</i>	25	<i>di Carla Ceccarelli</i>
<i>Nardini in Romania</i>	26	<i>di Igino Coggi</i>
<i>Pallina & Paletta</i>	28	<i>a cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Dai Musei</i>	30	
<i>Torre di Controllo</i>	33	
<i>Sala Stampa</i>	36	
<i>Posta Aerea</i>	38	
<i>The English summary</i>	40	

Ali Antiche n. 109 Oct 2015

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale</i>	1	
<i>Il Circuito del Lario, ottobre 1913</i>	2	<i>Riccardo Cornolli</i>
<i>I segreti di un documento inedito</i>	11	<i>Michele M. Gaetani</i>
<i>Gli anni d'oro dei dirigibili</i>	17	<i>Giancarlo Garelo</i>
<i>Mi costruisco un Nieuport 17</i>	24	<i>Norino Cani e Pietro Compagni</i>
<i>Vincent Raschellà</i>	26	<i>Paolo Re</i>
<i>Paper Planes</i>	29	<i>Giovanni Massimello</i>
<i>Dai Musei</i>	31	<i>Marco Gueli</i>
<i>Pallina e Paletta</i>	32	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Torre di controllo</i>	34	
<i>Sala Stampa</i>	37	

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Posta Aerea</i>	<i>39</i>	
<i>The English summary</i>	<i>40</i>	

Ali Antiche n. 110 Jan 2016

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale</i>	<i>1</i>	
<i>Il Trimotore Bossi-Zari</i>	<i>2</i>	<i>di Giovanni Masino e Paolo Miana</i>
<i>Si fa presto a dire italiano</i>	<i>8</i>	<i>di Gregory Alegi</i>
<i>19 luglio 1943: il B-25 Mitchell di Santa Palomba</i>	<i>11</i>	<i>di A.A.</i>
<i>Breve storia delle allaccature</i>	<i>14</i>	<i>di Marco Gueli</i>
<i>Silenziatori di scappamento per motori aeronautici</i>	<i>18</i>	<i>di Gianclaudio Polidori</i>
<i>Non siamo eternamente giovani</i>	<i>20</i>	<i>di Marco Gueli</i>
<i>Vita Associativa</i>	<i>21</i>	
<i>Paper Planes</i>	<i>25</i>	
<i>Pallina e Paletta</i>	<i>26</i>	<i>Bernardo Sclerandi</i>
<i>Il campo di Montecelio</i>	<i>28</i>	<i>di Eginaldo Giansanti</i>
<i>Il Redaelli P.T.</i>	<i>30</i>	<i>di Achille Vigna</i>
<i>Torre di controllo</i>	<i>34</i>	
<i>Sala Stampa</i>	<i>36</i>	
<i>Posta Aerea</i>	<i>38</i>	
<i>The English summary</i>	<i>40</i>	

Ali Antiche n. 111 Jul 2016

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale</i>	<i>1</i>	<i>di Bernardo Sclerandi</i>
<i>La breve vita del dirigibile M12</i>	<i>2</i>	<i>di Giorgio Danilo Cocconcelli</i>
<i>La S.I.S.A. fa novanta!</i>	<i>9</i>	<i>di Giovanni Masino</i>
<i>Cuciture</i>	<i>12</i>	<i>di Marco Gueli</i>
<i>Vincent Raschellà (seconda parte)</i>	<i>16</i>	<i>di Paolo Re</i>
<i>Chi l'ha visto?</i>	<i>18</i>	<i>di Marco Gueli</i>
<i>Vita Associativa</i>	<i>22</i>	

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Dai Musei</i>	26	
<i>Torna a casa, Criquet</i>	35	<i>di Gregory Alegi</i>
<i>Pallina e Paletta</i>	36	<i>A cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Sala Stampa</i>	38	
<i>The English summary</i>	40	

Ali Antiche n. 112 Jul 2016

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale</i>	1	<i>Bernardo "Dino" Sclerandi</i>
<i>Il 3° Stormo Caccia AMI nell'immediato dopoguerra (1948-55)</i>	2	<i>di Giuseppe Grande</i>
<i>La curiosa storia della S.T.A.L. (prima parte)</i>	20	<i>di Giovanni Masino</i>
<i>La cattura del capitano Riccardo Moizo</i>	24	<i>di Gianclaudio Polidori</i>
<i>Gli aviatori della Regia Aeronautica di Castel di Sangro</i>	26	<i>di Alessandro Teti</i>
<i>Mekong Mauler! (il "distruttore" del Mekong)</i>	31	<i>di Daniele Mattiuzzo</i>
<i>Io e il Tartuca</i>	33	<i>di Enzo Marrucci</i>
<i>The English summary</i>	40	

Ali Antiche n. 113 Jan 2017

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale</i>	1	<i>Neva Capra</i>
<i>Vita Associativa</i>	2	
<i>La curiosa storia della S.T.A.L. (seconda parte)</i>	3	<i>di Giovanni Masino</i>
<i>Quando l'Italia esportava aeroplani</i>	8	<i>di Gianclaudio Polidori</i>
<i>I progetti onirici dell'ing. Giovanni Pegna</i>	12	<i>di Franco Bugada</i>
<i>Dipingiamo uno stemma</i>	18	<i>di Marco Gueli</i>
<i>La Varese del Sud</i>	20	<i>di Paolo Re</i>
<i>Pallina & Paletta</i>	24	<i>A cura di Bernardo Sclerandi</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Dai Musei</i>	26	
<i>Torre di Controllo</i>	31	
<i>Sala Stampa</i>	36	
<i>Posta Aerea</i>	39	
<i>The English summary</i>	40	

Ali Antiche n. 114 Mar 2017

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale</i>	1	<i>Luca Delle Canne</i>
<i>La curiosa storia della S.T.A.L. - postille -</i>	2	<i>di Giovanni Masino</i>
<i>Un giorno del 1939 all'aeroporto di Rodi - Maritsa</i>	5	<i>di Riccardo Rovere</i>
<i>Pavia, Idroscalo</i>	8	<i>di Paolo Re</i>
<i>Echi di guerra fredda dalla Murgia Pugliese</i>	12	<i>di Giuseppe Grande</i>
<i>Il Polikarpov R-5</i>	15	<i>di Andrei Perminov e Igor Kolokolov</i>
<i>S.55X da museo: multa renascentur quae iam cecidere</i>	20	<i>di Franco Bugada</i>
<i>Il "Saltafossi" vive ancora al Politecnico di Milano</i>	24	<i>di Franco Bugada</i>
<i>I voli umanitari dello S.M.O.M.</i>	26	<i>di Eginaldo Giansanti</i>
<i>Vita Associativa</i>	28	
<i>Pallina & Paletta</i>	32	<i>A cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Dai Musei</i>	34	
<i>Torre di Controllo</i>	38	
<i>The English summary</i>	40	

Ali Antiche n. 115 Jul 2017

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale</i>	1	<i>Neva Capra</i>
<i>Le prime gare per idrovolanti Monaco 1912</i>	2	<i>di Luigino Caliaro</i>
<i>Ali sul fondo</i>	9	<i>di Maurizio Longoni</i>
<i>Il bombardamento di Ancona</i>	13	<i>di Gianclaudio Polidori</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Il lungo volo di Leonardo</i>	<i>18</i>	<i>di Paolo Re</i>
<i>Savoia Marchetti S.55X</i>	<i>21</i>	<i>di Gianclaudio Polidori</i>
<i>Vita Associativa</i>	<i>24</i>	
<i>Esposizione Reparto Alta Velocità Desenzano del Garda (BS)</i>	<i>30</i>	<i>di Giorgio Danilo Cocconcelli</i>
<i>Dai Musei</i>	<i>32</i>	
<i>Appunti ...</i>	<i>35</i>	
<i>Pallina & Paletta</i>	<i>36</i>	<i>A cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Sala Stampa</i>	<i>38</i>	
<i>The English summary</i>	<i>40</i>	

Ali Antiche n. 116 Nov 2017

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale</i>	<i>1</i>	<i>Neva Capra</i>
<i>Da N7486C a 87-2, storia di una riconfigurazione</i>	<i>2</i>	<i>di Marco Gueli</i>
<i>S.C.A. Montecelio (Roma)</i>	<i>8</i>	<i>di Eginaldo Giansanti</i>
<i>Aldini: restauro di un Fiat G.46</i>	<i>23</i>	<i>di Silvano Marti</i>
<i>Il Motore Fiat A.10</i>	<i>25</i>	<i>di Giovanni Montalbano</i>
<i>Vita Associativa e Dai Musei</i>	<i>30</i>	
<i>Sala Stampa</i>	<i>35</i>	
<i>Pallina & Paletta</i>	<i>36</i>	<i>A cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Posta Aerea</i>	<i>38</i>	
<i>The English summary</i>	<i>40</i>	

Ali Antiche n. 117 Mar 2018

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale</i>	<i>1</i>	<i>Dino Sclerandi</i>
<i>Il Macchi M.7 svedese</i>	<i>2</i>	<i>di Maurizio Longoni</i>
<i>I caduti dell'aviazione italiana prima della Grande Guerra</i>	<i>6</i>	<i>di Roberto Gentili</i>
<i>Un "quasi" Re.2002</i>	<i>11</i>	<i>di Marco Gueli</i>
<i>Storie poco note di idrovolanti sul Garda</i>	<i>14</i>	<i>di Giorgio Danilo Cocconcelli</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Il G.91 alle prese con il flutter</i>	18	<i>di Marco Farè</i>
<i>Sauro Rinaldi, un uomo nel cielo</i>	21	<i>di Eginaldo Giansanti</i>
<i>Paper Planes</i>	23	<i>di Giovanni Massimello</i>
<i>Dai Musei</i>	25	
<i>Centenario della battaglia di Istrana</i>	26	<i>di Gianandrea Bussi</i>
<i>Torre di Controllo</i>	28	
<i>Sala Stampa</i>	35	
<i>Pallina & Paletta</i>	38	<i>A cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>The English summary</i>	40	

Ali Antiche n. 118 Jul 2018

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale</i>	1	<i>Luca Delle Canne</i>
<i>Gli aeroplani di Ottorino Pomilio (prima parte)</i>	2	<i>di Achille Vigna</i>
<i>Il ritorno dell'americano</i>	11	<i>di Maurizio Di Terlizzi</i>
<i>I segreti di un documento inedito (parte seconda: bombardieri)</i>	14	<i>di Michele M. Gaetani</i>
<i>L'ultimo volo del Fiat CR.42 MM 7475</i>	23	<i>di Daniele Gatti</i>
<i>Vita Associativa</i>	29	
<i>Dai Musei</i>	32	
<i>Pallina & Paletta</i>	36	<i>A cura di Bernardo Sclerandi</i>
<i>Sala Stampa</i>	38	
<i>The English summary</i>	40	

Ali Antiche n. 119/120 Jan 2019

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Editoriale</i>	1	<i>Luca Delle Canne</i>
<i>Assalto alla Velocità</i>	2	<i>Franco Ragni</i>

Ali Antiche n. 121 Jun 2019

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Aeronautica Bonomi, non solo</i>	2	<i>G.Polidori</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>alianti</i>		
<i>Album</i>	<i>4</i>	<i>P.Belpane</i>
<i>Il prototipo del Savoia-Marchetti S.M.83</i>	<i>6</i>	<i>G.Polidori</i>
<i>Il "Pedaliante" Bossi-Bonomi</i>	<i>11</i>	<i>L.Corradi</i>
<i>Frammenti di storia</i>	<i>16</i>	<i>G.Polidori - P.Belpane</i>
<i>Ricordi di un tecnico tra le due guerre</i>	<i>17</i>	<i>P.Belpane</i>
<i>Aeronautica Lombarda A.L. 12P</i>	<i>23</i>	<i>M.Longoni</i>
<i>Costruzioni Aeronautiche Taliedo TM.2</i>	<i>26</i>	<i>M.Longoni</i>
<i>Orbetello, martedì 20 dicembre 1932</i>	<i>29</i>	<i>G.Polidori</i>
<i>Un interessante reperto dell'Aviazione Legionaria</i>	<i>32</i>	<i>P.Belpane</i>
<i>Il Lockheed T-33 del Museo Bunker Soratte</i>	<i>36</i>	<i>L.Corradi</i>
<i>Il grande collezionista</i>	<i>38</i>	<i>G.Alegi</i>
<i>Vita associativa</i>	<i>40</i>	

Ali Antiche n. 122 Sep 2019

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Gli Aeroplani di Ottorino Pomilio - Parte II</i>	<i>2</i>	<i>A. Vigna</i>
<i>Base Tuono "Tuonando disintegro"</i>	<i>16</i>	<i>M. Struffi - M. Cosi</i>
<i>Wichmann tipoK</i>	<i>20</i>	<i>P. Stanchina</i>
<i>Il restauro del "Gabarda"</i>	<i>22</i>	<i>P. Miana</i>
<i>SCAT (Hispano-Suiza) tipo HS V8</i>	<i>27</i>	<i>A. Riatti</i>
<i>Il museo di Piana delle Orme</i>	<i>30</i>	<i>M. Gueli</i>
<i>Volandia</i>	<i>33</i>	<i>F. Meani - M. Longoni</i>
<i>Museo Caproni Trento</i>	<i>33</i>	<i>M. Longoni</i>
<i>Il Republic RC-3 Seabee dell'Ae.C. di Como</i>	<i>34</i>	<i>P. Stanchina</i>
<i>La sezione GAVS di Vicenza</i>	<i>36</i>	<i>L. Caliaro</i>
<i>Sala Stampa</i>	<i>38</i>	

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Frammenti di storia</i>	<i>40</i>	<i>P. Belpane</i>

Ali Antiche n. 123 Dec 2019

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Rinnovando potenziamo</i>	<i>2</i>	<i>M. Gargari - F. Marinosci</i>
<i>Armando François</i>	<i>15</i>	<i>G. Lazzati</i>
<i>Angelo dei bimbi (in tre atti)</i>	<i>17</i>	<i>G. Polidori</i>
<i>L'idrovolante Franco-British Aviation FBA</i>	<i>19</i>	<i>G. D. Cocconcelli</i>
<i>Un'elica modificata per Ca.161B</i>	<i>27</i>	<i>M. De Bortoli - P. Stanchina</i>
<i>Dai musei</i>	<i>30</i>	<i>P. Belpane</i>
<i>Quando la passione... fa girare i motori</i>	<i>31</i>	<i>F. Becchetti - M. Gueli</i>
<i>Ricordi di aerei dimenticati</i>	<i>34</i>	<i>M. Gueli</i>
<i>Il Cavaliere Giuseppe Sella</i>	<i>36</i>	<i>N. Capra</i>
<i>Sala Stampa</i>	<i>38</i>	
<i>Frammenti di storia</i>	<i>40</i>	<i>G. Polidori</i>
<i>Torre di controllo</i>	<i>40</i>	

Ali Antiche n. 124 Mar 2020

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>La Pasotti: dalle case prefabbricate agli aerei di Frati</i>	<i>2</i>	<i>F. Ragni</i>
<i>Il Farman HF 287 asimmetrico</i>	<i>9</i>	<i>A. Vigna</i>
<i>Torre di controllo</i>	<i>10</i>	<i>G. Masino</i>
<i>Un "generatore di spinta" Caproni?</i>	<i>11</i>	<i>Y. Dello Ioio</i>
<i>Dai musei - Un esotico Yak lombardo</i>	<i>15</i>	<i>M. Longoni - P. Stanchina</i>
<i>Dai musei - Il vettore VEGA al MNST di Milano</i>	<i>18</i>	<i>M. Longoni</i>
<i>Dai musei - Manutenzioni in corso</i>	<i>18</i>	<i>M. Gueli</i>
<i>Dai musei - Burocrazia e vecchi aerei, fine di un Fachiro</i>	<i>20</i>	<i>M. Gueli</i>
<i>Gli ultimi Sabre dell'Aeronautica</i>	<i>22</i>	<i>M. Coccellato</i>

<i>Titolo</i>	<i>Pagina</i>	<i>Autore</i>
<i>Militare</i>		
<i>Crescenzo Gentile un impavido fotografo della R.A.</i>	<i>30</i>	<i>M. Rainaldi - A. Teti</i>
<i>Il De Havilland DH.80A Puss Moth del MNST</i>	<i>34</i>	<i>P. Stanchina</i>
<i>Sala Stampa</i>	<i>38</i>	
<i>Album</i>	<i>40</i>	<i>P. Belpane - M. Gargari</i>

Indice generale dell'archivio Ali Antiche generato in data 09 05 2020.